

2429.

4 sheets



Bibl Jag

De Juventutis instituendæ
ratione

DIATRIBE,

Item

EPISTOLA DE ELO-
QVENTIÆ STUDIO

Secundùm edita.

Autore

J. P. D.

ELBINGÆ,
Literis CORELLIANIS
ANNO M. DC. LIII.

4

De Juvenutis inſtitutione
ratione

DIATRIBE

EPISTOLA DE ELO-
QVENTIA STUDIO

284582

I

J. P. D.

LIBRARIUS
LITTE. CORRELIANUS
ANNO M. DC. LIII.

De Iuventutis instituendæ r.
ratione Diatribe.



Dominem Deus, uti sapien-
tiæ suæ contemplatorem, cul-
torem Majestatis, præconem
deniq; gloriæ esse voluit; ita
summi boni, si officium pro
viribus datis faciat, sed & sum-
mi mali, si id negligat, capa-
cem fecit.

Summum verò bonum ut
assequi, summum malum ut evitare posset, varia ei
adminicula dedit.

Principiò menti humanæ igniculos indidit, à qui-
bus, quemadmodum ad honesti inhonestiq; discrimen
videndum, lumen; ita porro ad honestum sectandum,
fugiendumq; inhonestum, stimulum impetumq; ac-
cipit.

Quos deinde igniculos, & per se, & per remoras
circumdati nitentisq; in contrarium corporis, tum &
per alia impedimenta plerumq; languidiores, coelitus
data Fides, & præter hanc disciplina, seu in studiis ho-
nestis exercitatio excitat, dilatat augetq; in majus.

Unde simulac hominem, prætergressa infantiam
ætas mentis lingvæq; compotem fecit, protenus ij,
quibus aut natura, aut alia potestas, aut deniq; mise-
ratio curam ejus commisit, vel ipsimet ad pia & honesta
eum formant officia, vel aliis formandum tradunt, ut &
ad hanc, qualis in terris datur, felicitatē, summiq; boni
præli-

prælibationem, & ad alteram cœlestem, quæ in summi boni perfectâ fruitione consistit, assequendam, alacrior aptiorq; Deo benignè adjuvante, reddatur.

Ac alij ita educantur, ut intra qualiacunq; pietatis probitatiq; præcepta, quibus nonnunquam aliqua, sed levia literarum rudimenta accedunt, consistentes, mentem ad altius scientiarum artiumq; lumen non attollant; modumq; postea vitæ amplectantur, cui integri mores & honestus corporis labor & qualiscunq; animi industria alimentum, aliaq; ad benè vivendum necessaria suppeditant.

Alios ingenium & liberalior educatio eò provehit, ut ab accuratioribus artium disciplinarumq; studiis, laudabilem cumulum & conspieuam lucem usitatis illis morum præceptis literarumq; primordiis addere possint: ita ut inde ad splendidiora vitæ ornamenta, stationesq; Deo & ipsis honoras, publico utiles, si sibi ipsis non defint, habiliores fiant.

Utrisq; ut consuleretur, Scholas necessitas aperuit.

Pro alteris tales, in quibus, præter pietatis elementa, facultatem legendi scribendiq; vernacula, tum & numerorum aliquam cognitionem assequi liceret: fructuosam utramq; omni in vitæ genere, etiam non literato, futuram.

Pro alteris verò alias nobiliores, quæ adolescentes juvenesq; per gradus ad artes scientiasq;, alios tamen altius aliis, pro diversitate scilicet ingeniorum, pro industriæ modo, pro continuandi studio, methodi deniq; melioris deteriorisvè ratione, evehunt.

Primis

Primis illis methodum præscribere nihil attinet, quia vulgaribus & hætenus usitatis satis proficitur, si modò tam docentis, quam discantis assiduitas & diligentia affit.

Alteris methodi jamdudum plurimæ variæq; præscriptæ sunt, & usq; etiam præscribuntur, ita ut penè copiâ earum laboremus: hoc in primis ævo, quo eximii aliquot viri hunc sibi præcipuè campum excolendum sumpsere: spinas scilicet dumosq; tollere contendentes, quibus vulgares ad sapiendi dicendiq; facultatem viâ refertæ obseptæq; esse creduntur.

Ego omnibus illud, quod benè vertat, & velit faustum esse Deus, ex animo apprecatus, nulli eorum suam laudem vel velim, si possim, vel possim, si velim, præripere: interim meo qualicunq; & judicio examinare aliena, & ingenio propria, si possim, apponere, fas mihi esse duco: cum in primis officii à Deo commissi ratio vel nolentem in hac cogitationes nunc compellat.

Age itaq; rudem, tamen ratione utcunq; uti, ac sensa animi exprimere compotem puerum ad eruditionis sacrarium, quia id non in plano ponere Divina sapientia voluit, per gradus atq; intervalla, Deo auspice, ducamus.

Gradus autem, quibus sine præcipitantia & prolapsonis periculo, sine obice item & insigniore morâ, ad illud sapientiae delubrum veniri potest, ab aliis plures, pauciores ab aliis proponuntur; nobis novem sufficiunt: qui numerus nativitati & simul ætati humanæ climactericus, aptè etiam studiorum ætates ac progressus distinguit absolvitq;.

Sed nonus seu ultimus gradus supra *Gymnasium*, quæ ita vulgò vocantur, fastigium positus, in *Academica* spatia deducit literarum clientem: in quibus ille eruditionis humanæ quasi foetus ita perficitur aut certè perfici debet, ut inde deniq; in publicarum functionum lucem prodire possit.

Nos ut ordine naturali progrediamur, incipiemus ab infimo Informationis humanæ gradu: in quo scilicet puer literas noscere, in Syllabas colligere, verba simplicia & verborum deinde integrum contextum legere discit. Quâ in re nullis equidem novis præceptis adedò opus est: cum facilis per se sit, nec tam ingenium, quàm laborem tantum & industriam docentis discentisq; requirat. Hoc tamen præcipuè iis, qui his studiorum quasi incunabilis præsumunt, studiosè curandum est, ne in legendo verba præcipitare, vel syllabam aliquam intervertere assuescat puer: imò & naturæ vitium, si quod est, in istâ mox herbâ, quantum fieri potest, (fieri autem posse vel Demosthenis exemplum ostendit) emendare contendat.

Ilud quoq; addere hic libet, quod vir pereruditus nuper me monuit. Libelli ex quibus prima literarum elementa disci solent, constant plerumq; ex primis religionis elementis. Et rectissime id fit equidem: sed esset hoc quoq; ex usu puerorum, ut aliqua ex Donato, quem vocant, sumpta vocabula, difficiliora in primis, ad legendum hic simul offerrentur, quæ & in fine libellorum illorum meritò annexi deberent. Sic enim vocabula illa familiaria jam fient pueris,

pueris, & ad Donatum ipsum accedentibus tantò minus dabunt difficultatis.

Hic pariter Puer, præter preces in omnem vitam utiles, dicta aliqua sacra ediscat, talia inprimis, quibus vel pietatis & sapientiæ commendatio, vel officiorum teneræ ætati convenientium præcepta continentur.

In hoc gradu ubi id affecutus fuerit puer, ut legere Latinum verborum contextum, adeoq; libris, eruditionis nempe instrumentis, uti incipiat posse; id jam porro agendum est, ut intelligere id quod legit, & porro ipse etiam loqui & scribere Latinè condiscat.

Latinè, inquam; quia hæc hodie Dominatrix lingua est, & non inter eruditos tantum, sed & rerum in orbe potentes usitatissima est: in eà deniq; non modò legum sacrarum & civilium volumina, sed & optima quæq; artium ac sapientiæ monumenta extant conscripta.

Ac quia lingua ista multum nobis hodie molestiæ facessit, & sex septemvè annis plerumq; vix addiscitur, optandum sanè esset, inveniri modos posse, quibus labor iste compendifiri queat. Et inventi equidem tales, *Vid. Method. Cl. Comenii, & Cecilii* sed magis adhuc calamo descripti laudatiq; , quàm *Frey Viam* usu ipso recepti, aut ullo successus specimine appro- *ad scientias, quem librum mecum Vir Nobiliss. Desnoyers* bati sunt.

Inter omnès verò modos non immeritò ille maxime placuerit, ut domus ejusmodi haberentur, ubi nullus habitantium, etiam famulorum, alià uteretur lingvâ, quàm Latinâ. Sic enim, quemadmodum Gal- *licam.*

Secretarium Reginalis Majest. Pol. communicavit.

licam, Anglicam, Polonicam, aliasq; lingvas discimus; ita intrâ breve tempus & sine negotio, imò & sensu penè, Latinam puer imbiberet. Et modus iste Magnatibus, Urbibus etiam ditioribus, inprimis maritimis, in quas scilicet homines ad tale negotium apti faciliùs vocari possunt, non esset adeò difficilis, mirumq; est, minùs hactenus usurpatum. Commendat inter alios modum istum vir egregius Cecilius Frey Professor olim Parisinus, idq; exemplo inprimis magni in Galliâ viri, Michaelis Montani, qui ita educatus vix quintum ætatis annum superaverat, cum adeò lingvam Latinam calleret, ut Muretus, ille Oratorum coryphæus, promptitudinem loqvendi admiraretur, cum quâ vix ipse paria se facere posse speraret.

At si iste modus in usum veniret, nihilominùs præcepta etiam addi deberent, ne extra Leges veræ Latinitatis evagaretur sermo puerorum. Quas equidem omnes illi domestici vix unquam observabunt, quin subindè aliqua non Latina intermisceant. Quæ puer si hauserit, citò quidem forsàn & promptè sciet Latine loqui, sed barbarè simul: & multa magno labore ei postea dediscenda erunt, nisi adsint subindè, qui pravè dicta corrigant: nisi etiam regulæ adhibeantur, secundùm quas sermo noster, ut legitimus sit, componi debet.

Ita Gallicam lingvam etsi multi usu discunt, meliùs tamen & exactiùs eam percipiunt, qui usui præcepta adjungunt. Sed quia ille modus Freii vel Montani

tani nec in usu est, nec forsan in usum brevi veniet, aliis tritioribus, aut ad tritos propius accedentibus insistendum est.

Ubi igitur puer (ad rem ut redeam) Latinas literas legere & scribere nōrit, paulatim, ut antè dixi, educendus est, ut & ipse suā Minervā loqui eādem lingvā & scribere discat.

Antequam autem essent, qui longo Latinitatis usu intima ejus Lingvæ perscrutati, ex inductione multorum exemplorum inter se convenientium, regulas tandem confecere, annotatis tamen simul etiam iis, quæ à regulis abirent: haud dubiè vel ex perpetuo loquendi cum populis purā Latinitate utentibus commercio, quod rarum tamen, imò nullum seculis aliquamultis jam fuit, vel certè assiduā autorum Latinorum tractatione, lingvā ista cuilibet addiscenda fuit. Quod postremum in præfelicis ingeniiis etiam hodiè fieri potest: & novi ipsemet raræ indolis homines, qui sine ullis propè præceptionibus Grammaticis L. Lingvā didicisse fassi mihi sunt. Sed iidem tamen viri rapacitate ingenij ad majorem haud dubiè in lingvā eādem perfectionem, perfectionisq; simul fiduciam pervenissent, si promptissima eorum indoles ordinarijs adjuncta fuisset subsidij. Fieri enim vix potest, quin subinde in vocabulorum phrasumq; Latinarum recto usu titubet dubitetq; is, quem firmarum regularum constans & penitus animo concepta veritas non reddiderit certum, & ab errandi non periculo tantum, sed & metū exemerit.

Porro difficilis quoq; ille modus est, & nonnisi summo-

summorum ingeniorum, ut dixi, dexteritate superabilis. Nam in autoribus vocabula Latinitatis longè lateq; dispersa sunt: & quia admodum multa, singulorum genus, flexionem, tempora, modos ex autoribus quidem discere quisq; poterit, si volet, sed admodum tardè, & nihilo minus, si proficere volet, ipse sibi analogiam aliquam ex collatione singulorum necesse habebit formare. Vt ex: *grat*: nomina quæ in *a* desinunt, reperiuntur equidem in autoribus omnia, sed sparsim, & nonnisi lentissimâ serâq; omnium collectione, si de genere eorum dubius sis, cognosces, foeminina esse: & ne id quidem, quomodo & quousq; verum sit, scies, cum exempla in contrarium reperturus sis: nisi annotatis seorsim contrariis istis, reliqua omnia sub certam aliquam & generalem regulam reduceris. Id verò ut perardui, ita hodiè non necessarij laboris est, cum sint, qui harum molestiarum gratiam nobis fecèrunt; concinnatis scilicet libris, quibus Latinarum vocum phrasiumq; usus ab autoribus receptus, & ex illis depromptus, sub certa dein regularum quasi signa revocatus est.

Non autem nescio, multorum etiam insignium & iuventuti nec non eruditioni optimè cupientium Virorum super trice Grammaticis querelas. Neq; diffiteor equidem, esse in eâ arte salebras, quæ molestiam facessunt discantibus, & ex animo optarem, tolli eas posse. Et primùm non infitior, barbaris quodammodo, certè parum Latinis plerumq; conceptas vocabulis esse istas præceptiones, è quibus tamen ipsa illa, quam quærimus

mus, Latinitatis ratio haurienda est. Sed quid agas? cum artium plerarumq; , aut fortè omnium , vocabula talia sint, & ferè non possint non esse talia? Quia mentis circa illas artes effabricandas compingendasq; occupatè conceptus, puris & ex Ciceronis scilicet ævo haustis vocibus exprimi pleriq; nequeunt, aut certè longiore aliquà periphrasi sunt exponendi. Ferendus itaq; iste veluti nævus est, & simul monendi rudiores, non esse voces istas technicas ita, ut aliæ ex rivulis optimorum autorum petitæ, in sermone vel scriptione, quam castæ Latinitatis esse velimus, usurpandas. Fateor porrò, pueris difficiles intellectu esse præceptiones illas, quia Latino plerumq; sermone, illo nempe, quem demum discunt, expressæ sunt. Quemadmodum & Logices præcepta Logicè scripta, & totius Philosophiæ scientia Philosophicè consignata habetur, & nihilominus tamen eam adhuc ignorantibus proponitur. Sed ut in omnibus aliis disciplinis, ita in hac pariter Grammaticà, quicquid est difficultatis, docentium dextrâ explicatione, plerumq; & vernaculâ additâ interpretatione, frequentibus exemplis, eorumq; dextrâ applicatione superari potest. Et porrò ad Latinas Grammaticas hodiè pueri vix admoyeri solent, non certè debent, anteqvàm per breviam & ferè vernacula earum rudimenta, tum & auditu usuq; quotidiano Latinæ lingvæ aliquo modo assueverint. Nunc quoq; Cl. Comenius multa in hac ipsâ arte novis equidem, sed plerumq; aptioribus & significantioribus vocabulis, multa & ordine meliore, expressit.

fit. Vocabula illa, quoniam ipsa forsan Grammatica non illicò in Scholas introduci poterit, à Magistro receptas præceptiones interpretante, explicationis ergò addi possunt. Quod verò superius de exemplis dixi, etiam atq; etiam observari velim à docentibus, & gravissimè in pubem literariam peccare eos existimo, qui ea de Grammaticis tollunt, ut alicubi video agitatum. Nam vix nisi horum crebro intuitu & applicatione regulas illas technicas pueri possunt assequi. Præterea in exemplis istis plerisq; gemmulæ optimorum Autorum continentur, quæ hic animis puerorum velut aliud agendo insertæ, per omnem deinde ætatem hærent, & subindè, ubi opus est, sponte sese ad usum offerunt.

Fateor deniq; ut ad rem redeam, ediscendis memoriterq; reddendis istis Grammaticis præceptionibus multum fatigari, & ad odium penè literarum adduci ingenia. At potest ista crux de discendum, cervicibus demi, & debet omninò; nisi in teneram ætatem, & in literas ipsas injurii esse volumus. Est autem in mundo modus, quomodo demi, aut certè longè levior reddi possit. Habeant pueri libellos Grammaticos. Sed in iis primò omnium notà aliquā secernantur Regulæ generaliores. Proponat deinde Magister ex autore qualicunq; probatæ tamen Latinitatis, selecta exempla Regularum, vel potius habeat is sententias aliquas ita de industriâ contextas, ut in iis Regularum generaliorum singula exempla comprehendantur. Monstret deinde, indicatâ in Gram-

maticis

maticis paginâ , ad quas regulas quodq; exemplum pertineat, indicet deniq; , quomodo istud exemplum illis aliis, cuilibet Regulæ in Grammaticâ subjectis, respondeat. Regulas istas, exemplis suis succinctas, ad indicium Magistri, quærant pueri omnes in libro suo Grammatico, legat quoq; unus, alter, tertius, quartus, clarâ voce. Ubi postea simile exemplum occurrit, quærant & legant iterum iterumq;. Id si fiat quovis die, & horis aliquot per diem, continueturq; per hebdomadam unam atq; alteram; vix futurum est, quin Regulæ ultrò & per lulum (nam & ipsa quærendi curiositas excitabit recreabitq; puerum,) memoriæ inhæreant, aut certè ita jam familiares sint, ut levissimâ diligentia ei deinde infigi possint. Ac tum demum jubere quoq; Magister potest, ut memoriter eæ recitentur, concitato præsertim æmulandi ardore inter discentes, quod vel hac ratione fieri poterit, si prior locus promittatur illi, qui optimè Regulam cum exemplo uno & altero recitare nòrit.

Eodem modo postea ad specialiores Regulas procedatur: quarum quatuor simul, vel quinq;, paginâ in Grammaticis monstratâ, sub examen ejusmodi, datis subinde aliis aliisq; sententiis, quibus regularum istarum exempla contineantur, revocari possunt: nec desistendum, donec sciant pueri unumquodq; exemplum, quod propositum fuerit, sub suam regulam referre. Nullus dubito, quin ita sine omni notabili fastidio devoraturi sint pueri, quicquid ex arte Grammaticâ necessarium est ad ponendum fundamen-

tum, cui omnis lingvæ Latinæ, omnis elegantioris literaturæ moles superstrui potest ac debet.

Sed hætenus in genere ostendo, Grammatices præcepta non esse vel negligenda penitus, vel in grandiore ætate rejicienda.

Nunc, ut agam distinctius, uti artis ejus diversæ complexiones sunt, ita attemperari eas pueritiæ, & alias alii ætati discendas proponi velim. Incipientibus prima ejus lineamenta seu rudimenta inferenda sunt; comprehensa libellis, quos vulgò *Donatos* appellamus. Qui generalissima tantum præcepta & pleraque vernaculâ lingvâ expressa continent, ut non adeò difficile sit pueris ea intelligere vel memoriæ imprimere, illo præsertim modò diligenter observato, quem paulò ante innui.

Et ista Rudimenta Grammatices, seu Donatus, secundo gradui, quem posuimus, omninò competit. Cum eo jungendus est *Nomenclator ex Vestibulo Cl. Viri D. Comenii factus*, ut pueri res Latinis appellare nominibus discant.

Si fieri commodè posset, ut rem quamlibet, cujus nomen discere puer debet, oculis simul liceret subicere, esset sanè & jucundior, & solidior institutio; nam mentem simul & lingvam eò melius instrueret. Sed cujus hoc potentia sit, res omnes eò deferre, ubi pueri instituuntur? aut quâ ratione pueri per rerum omnium spatia, perque universum tam naturæ, quam artificialium operum systema, circumduci possint? Et quot sunt res, quæ oculis subici nequeunt? ut

DEUS

DEUS ipse, & Angeli; ut artes omnes, virtutes, actiones, & infinita alia. An interim earum rerum vocabula non discere debeat puer? Res, quarum vocabula mandantur memoriæ, per adumbrationes & periphrases aliquas menti puerorum repræsentari, perutile est: & id industrios præceptores facere arbitror, ac, ut faciant, quàm possunt, diligentissimè, moneo atq; hortor omnes. Sed adolescentulos eò velle adducere, ut res omnes, quarum nomina discunt, in primâ statim ætate intelligant, hoc foret in Januario fruges metere velle, & infanti dentes non habenti nuces dare frangendas, præpostero sanè & inani voto conatuq;.

Habet ut corpus, ita mens & ingenium humanum periodos suas & tempora: quæ violentè velle antevertere, nihil aliud profectò esset, quàm cum naturâ & DEO ipso quodammodò pugnare. Sunt multæ res, quas non pueri, sed juvenes; sunt aliæ, quas nec juvenes, sed viri, imò senes demùm rectè intelligunt. Porro in homine quolibet prius memoria se prodit plerumq; quàm Intellectus. Quod vel in Infantibus apparet, qui longè citius voces auditas meminisse, & pronunciare multò ante, quàm ratiocinari rectè, & cum ratione loqui sciunt. Cur non in eo naturam imitabimur, & memoriæ, quæ in pueris ad quidvis recipiendum idonea est, aliquid etiam, non satis adhuc intellectum, imprimi velimus, quod deinde, procedente ætate, ruminari subinde mens, & pernoscere penitiùs, atq; ut cum Medicis loquar, legitima *assimilatione* sibi apponere, & in succum suum ac san-

ac sanguinem vertere possit? Commodior ergò faciliorq; alter modus, (quem & aliū ante me, quāquam fortè paulò aliter, proposuere,) ad juvandum puerorum intellectum fuerit, si imagines rerum, quarum vocabula seu vernacula seu Latina discunt, in libro aliquo depictas intuerentur. Et optarim sanè, reperiri aliquem publicæ utilitatis tam amantem, ut sumptum eum facere, & laborem suscipere velleret, & nempe secundum ordinem Nomenclatorum, imagines seu picturas rerum, quarum vel genuinæ, vel ingeniosæ saltem effigies dari possunt, uno aliquo volumine, mundi nempe totius quodam quasi compendio, publico juventutis bono daret. Eà equidem ratione, non ita merum sonum, vocabula recitando, juvenis ederet, sed menti simul rei cujusq; formam utcunq; imprimeret, & ad utrumq; laborem, uti & ad universum literarum studium, talium imaginum inspectione, tantò svavius tenera illa ætas pelliceretur.

Cæterum brevem, pro primâ hac ætate Nomenclatorem, adhibendum svasi. Neq; enim totam rerum naturam suis vocabulis appellare; neq; etiam universam Latinitatē simul exhaurire tenella illa potest. Sed nempe usitatiora & crebrius occurrentia vocabula primò discenda puto. Et discenda sunt non flexa; aut in sententiam colligata. Nam etsi facilius juncta, quā simplicia & singulata posita vocabula addisci possunt; habet tamen ea res aliud incommodum; quod ipse quoq; nunc, post periculum demum, rectius

rectius intelligo. Nempè si non in recto casu Nomen, non in Themate suo verbum puer discat, nesciet is unquam rectè respondere, quomodo vocetur hæc aut illa res? *Quære ex. gr:* ex adolescentulo, quomodo *homo* Latinè appelleretur? Si id aliunde non sciat, sed ex hac sententiâ, *Deus hominem condidit*, respondere debeat, pro *homo* respondebit *hominem*, & sic in aliis. Benè itaq; est, quòd concinnati extant ejusmodi Nomenclatores, quodq; ipsi etiam Vestibulo L. Lingvæ, quod huic ætati congruentissimum existimo, adjuncti sunt: ut inde primæ literaturæ Tyrones rerum præcipuarum vocabula haurire possint. Antequàm porrò ea memoriter recitare jubeantur, per Donati præcepta transigi illa omnia examinando debent: sic enim aliud quasi agendo, adhærescent memoriæ, ut tantò minori negotio fastidioq; postea edisci ac recitari queant.

In hoc eodem gradu rectissimè fit, cùm pueri suo tempore manum ad literas eleganter pingendas exercere; cùm item pietatis causâ, textus Evangelicos, si sententiosi sunt, vel epistolicos legere, cum ex iis sententias notabiliores ediscere. cùm item Psalmos selectos & breves recitare jubentur.

In tertio gradu (qui Classsem, ut vulgò vocant, quartam continet) pueri illi, qui ex gradu inferiore adhuc recentes sunt, usq; exerceantur (vehementer enim vitanda est præceps festinatio.) in examine vocabulorum, secundùm Donati rudimenta. At interim habeant quoq; compendium Grammaticæ Rhenianæ.

Rhenianæ, sed nullâ exemplorum ademptione mutilatum, & in eo, occasione examinandorum vocabulorum, regulas etymologicas principales quarant illi omnes, legantq; quidam clarâ voce, reliqui tacitè. Ubi frequente hac lectione familiiores jam pueris factæ fuerint, recitentur. Pergant porro pueri in Nomenclatore Vestibulari, eo, quem ante descripsi, modo. Neq; verò est, ut ordine recitare vocabula pueri cogantur: nam, quia non commissa inter se, sed seorsim singula reddenda sunt, in ordine ipso servando, crux aliqua figitur discenti. Sed malim ego, ut bini pueri stantes mutuo à se aliquot ejusmodi voces exigant. Qui melius satisfecerit, habeat locum priorem.

Magna profectò est utilitas, quam institutæ tales puerorum concertationes pariunt. Nam & excitant ad diligentiam, & honoris faces animis tenellis adhibent, & fastidium, quod immotè sedentibus oboriri solet, agitatione istâ, ipsaq; certantes spectandi voluptate discutunt.

Nomenclatori adjungatur adhuc ipsum Vestibulum D. Comenii, idemq; per illas tam Donati, quàm Compendii Grammatici (ubi apti ad id videbuntur discentes,) regulas examinetur. Quo examine crebrius iterato, cum sententiolæ Vestibuli ultrò quodammodo animis insertæ fuerint, memoriter quoq; reddi jubeantur.

Possunt ex iisdem sententiis Vestibuli dari exercitiola, quibus præceptorum Etymologicorum usum, firmitus sibi pueri imprimant. Inprimis id danda

est

est opera, ut in nominibus genera, in verbis Præterita, Futura, Supina, Perfecta Passiva, Participia, quàm promptissimè sciant. Temporum quoq; discrimina ut recte animis puerorum inprimantur, eorum exempla lingvâ vernaculâ proponenda sunt, quæ illi in arenâ statim, omnibus aut certè potissimis Temporum, Modorum, Numerorum, Personarum formis Latine reddant.

Hic itidem mantis adhuc, tam in Germanicis, quam Latinis scribendis, exerceatur.

Pietatis causâ Psalmos breviores repetant, pluresq; addiscant, inprimis Poenitentiales, vel etiam dictum ex Evangelio, aut Epistolâ Apostolicâ, examinent ad præcepta Grammatica, qvalia didicere; & deniq; recitent.

In quarto gradu (qui & quartam Classẽ efficit) præcepta Etymologica ante tractata repetantur; deinde post intervallum addantur jam Regulæ Etymologicæ specialiores, sed illo modo, qualem jam sæpius describo: ut scilicet primùm diu legantur clarâ voce, demum recitentur. Dixi post intervallum hoc faciendum esse. Nam qui ex inferiore gradu recentes sunt, ea quæ ante tractârunt, adhuc tractent aliquvandiu, dum auditione aliorum in istâ classẽ veteranorum majoribus deniq; operarum pensis affvescant. Id quod pariter in cœteris classibus fieri velim.

Sed jam Syntaxeos quoq; principales Regulæ, sumptâ occasione ex constructorum Vestibuli vocabulorum vel etiam aliarum sententiarum de industria in exercitii ejusmodi materiam contextarum examine,

qværi legiq; aliquandiu, & deniq; ubi tempestivum visum fuerit, recitari jubeantur.

Nomenclator Vestibularis, & ipsum Vestibulum, si in inferiore gradu non est absolutum, continuetur, & si absolutum sit, tamen reperatur, sed sic, ut jam simul ad constructionem vocabulorum, seu Syntaxin, cujus antea minus habita ratio est, animi discantium in Vestibuli tractatione quam maximè convertantur. Ubi in syntaxi, modis ante sæpius nominatis, aliquantum jam profecerint, ad eam magis magisq; imprimendam, exempla & imitatiunculæ, sed breves & facillimæ, proponi discantibus debent.

Proponantur quoq; pueris brevissimæ salutandi & familiarium sermonum formulæ, quæ excerpti ex Corderio, Erasmo, aut simili aliquo autore possunt. Præscribantur verò illæ in tabulâ, describatur à pueris, examinentur grammaticè. Sic facilè eousq; infligentur animis, ut nullo negotio eas mox recitaturi sint discentes; quod & datâ, ad rectè ediscendum, sufficiente morâ faciendum est.

Manum porro in gradu inferiore, exerceant pueri, tum & Musicam, qui ad eam apti sunt.

Arithmeticen verò, disciplinam in omni vitæ colore valdè necessariam, omnes hîc jam discere incipiant.

Pietatis causâ, prima & necessaria Religionis elementa ex Catechesi discant: subinde & unum ex Psalmis notabilioribus, quos ante didicere, recitent, nec non alia Scripturæ dicta.

In quinto gradu (qui tertiam Classsem constituit)

tuit) Nomenclatoris per plurium vocabulorum exacti-
onem, fiat repetitio: postea enim Janualis, qui altero
illo longè perfectior & copiosior est, disci debet.

Syntaxis porrò tota, modis ante sæpius jam de-
scriptis, memoriæ discientium infigenda, Etymologiæ
quoq; præcepta crebrò repetenda.

Profodiæ item prima hic jam elementa tradenda
sunt: ubi progressus aliquos fecerint, versus turbati in
ordinem redigi jubeantur.

Et ut jam Autoribus Classicis assvescere adolescen-
tes incipiant, Ciceronis epistolæ à Sturmio selectæ, hic
nunc illis proponendæ sunt. Quas primò interpre-
tabuntur prævio Magistro, mox & per præcepta Gram-
matica resolvent. Hinc porrò phrasēs excerptæ
Docens dictabitq; , vel in tabulâ præscribet, ut inde
rectius eas pueri describant. Sed inprimis quoq; ,
ubi Latina dicendi ratio à vernaculo sermone abeat,
monstrare incipiet. Dabit deniq; brevem imitandi
materiem, unius nempè aut duarum, sed brevium,
periodorum contextum, è vernaculo in Latinum,
phrasibus Ciceronis, transferendum. Ubi versio-
nem absolverint omnes, prodire bini ac bini jubean-
tur, quorum alter alterius versionem clarà voce per-
legat, examinetq; . Qui sæpius peccasse convictus
fuerit ab altero, judice & arbitro Magistro, si supe-
rior loco sit, cedat inferiori. Si erratum aliquod
neutri istorum fuerit observatum, id Magister ipse
indicabit ac corriget.

Porrò quoniam in Epistolis Ciceronis rarior ser-
mo est

mo est de rebus familiaribus, & in communi vitâ subinde occurrentibus, adjungendus est aliquis *Colloquiorum* libellus, ut Corderij, Helvici aut similis, modò tersæ puræq; Latinitatis sit. In his vero Magister & discipuli idem agant, quod in epistolis Ciceronis agendum diximus.

Versus item sententiosi, tam ex Catone, (ut vulgò appellatur) quàm ex aliis Poetis, proponantur, quos, præeunte in tabulâ Magistro, in libello peculiari, orthographicè & eleganter scribere, interpretari porò, & per præcepta non tantum etymologica & syntactica, sed & prosodiaca transigere discipuli debent.

Optarim etiam horam unam & alteram in hebdomade, libello *Erasmi de civilitate morum*, tribui: quia & Latinitatis sat nitidæ est, & præcepta ad elegantiam, in convictu hominum politiorum necessariam, utilia habet. Si quæ tamen nostro loco, aut tempori minus conveniunt, ea omitti, vel Magistri suppletionem correctioneq; genio Regionis accommodari possunt.

Hic jam quoq; Græcæ Lingvæ prima tyroñica deponenda sunt; Lingvæ jam plurimis in locis, maximo seculi damno & dedecore, nimium vilescens. Sed sciant omnes, sapientiam & prius, & pluribus Græcorum, quàm Latinorum scriptis comprehensam fuisse: eandemq; solidius & suavius, ex ipsis illis fontibus, quàm ex interpretationibus peti: ipsam deniq; Latinam Lingvam, quia majore sui parte à Græcâ profluxit, nec intimè perdisci, nec rectè scribi, pronuntiari à Græcæ Lingvæ ignavis posse. Porò,

rō subindē Græca vocabula in Latinis scriptis intercurrunt, ad quæ turpiter subsistere, & ignorantiam cum pudore profiteri eos oportet, qui horas aliquot lingvæ isti, utilitate ejus nondum intellectâ, impendere neglexere. Quare omnes omnium ordinum adolescentes hortor, ut lingvâ istam majoris, quàm vulgō jam fit, faciant. Illi, qui facultati alicui, aut docendi etiam functioni destinantur, eam lingvâ penitus omninō sibi imbibendam ducant. Qui ad vitam civilem parantur, dare operam debent, ut saltem legere Græca sine errore & remorâ possint; atq; ut ea minimū vocabula, quæ latinis communia, aut affinia sunt, quo rectius Latina hæc & intelligi, & scribi possint, cognita sibi reddant; & seorsim aliquo in libello sibi describant. Non multum temporis ea res requirit, sed fructum suum habebit per omne vitæ tempus.

In Musicis & Arithmeticis pergatur. Et in his quidem non horâ tantum ad id destinatâ, sed identidem etiam, cum pensis aliis rectē absolutis, aliquid velut animi recreandi & varietatis causâ interponendum esse Magister putabit. Habet enim non parum in se amœnitatis numerandi ars, si dextrē & svavi modo, quod sanē proclive est, proponatur.

Pietatis causâ Dialogos Castellionis legant, & interpretentur discantes; quia compendium Bibliorum continent, & tersâ Latinitate conscripti sunt. Subindē verō etiam Catechesin parvam repetant: quæ jam illis uberius explicari debet.

In sexto gradu (qui secundam classem continet) accedatur tandem ad Januam Comenii, librum sanè perutilem, & magni faciendum; quemq; adeò malè & sine justo fructu inter rudes primæ pueritiæ manus deteri, perpetuàq; malè utentium tractatione evilescere quodammodo & antequàm pretium ejus à discipulis intelligatur, fastidiri doleo. Continet is liber & Latinæ Lingvæ & universæ simul Naturæ, tum circa Naturam, seu perficiendam, seu cognoscendam se occupantis Sapientiæ brevem & artificiosam admodum compagem. Hoc cum ita sit, proclive cuivis est colligere, res tantas complectentem librum non convenire primarum literarum Tyrunculis. Præsertim si id servandum sit, quod Autor ejus libri & multi alii desiderant, ut nihil discendum tradatur pueris, nisi quod assequi aut intelligere isti, saltem, utcuq; possint. An vero parvi pueri est, discere Medicinam à triplice olim genere hominum tractatam, Empiricis, Methodicis, Dogmaticis? quod inter alià capite LXXIV. Januæ docetur. An pueri est intelligere Theologiam in Positivam, Catechetica, Didacticam, Polemicam, Propheticam, Casualem, Cabalisticam, dividi: id quod docetur cap: LXXVII. Et ad hoc exemplum, sunt profectò in libro isto plurima. Porro, quia in Januà non singula Latinitatis vocabula seorsim, sed apta connexaq; inter se, flexa item, prout sensus requirebat, exant, haud facile, quod & ante innui, inde suis res nominibus, verbisq; appellare, pusio poterit, nisi rectos nominum casus, & thema-

ta verborum seorsim is excipiat, aut in Nomenclatore aliquo (qualem equidem margini cujusq; paginæ in Ianua adjectum extare vellem) jam habeat parata. Præterea, quoniam in aphorismum unum plurimæ res, & simul notæ rerum, voces, conjectæ sunt, et si in margine adjecta interpretatio est; nescit tamen puer, quæ vox vernacula cui Latinæ respondeat: & scio eam rem doctioribus etiam subinde facessere molestiam. Mitto alia, unde porro ostendi posset, non primæ adolescentulorum studiorumq; ætati obtrudendam esse Ianuam illam Lingvarum, quod in Gymnasiis nonnullis hætenus factum vehementer miror. Tanti ponderis hic liber est, ut meritò cum in secundam minimùm Classẽ reservandum putarim; si modo in ea absolvi possit. Si absolvi istuc non potest (uti sanè non posse credo) alterutrum faciendum est. Aut difficiliora capita in Primam classẽ differri, aut huic ipsi Ianuæ in tertiâ Tractatione faciliorem initiari discentes oportet; Si imprimis tales sunt, quorum ingenium & profectus id videantur ferre posse. Cæterum ubicunq; tractatur hæc Ianua, danda est opera, ut Magistri interpretatione illa probè explicetur: quæ vocabula aliquid singulare, aut minus obvium habent, etiam grammaticè, tam per Orthographiam, quàm per cæteras partes artis istius, examinentur: difficiliora item, & rariùs occurrentia enotentur, quod ea sic jam tot examinibus pertractata memoriter reddere possint discentes. Occurrunt in eodem libro nonnulla technica vocabula, aliqua etiam alia, quæ novita-

novitatem magis, quam puræ & classicæ autoritatis fontes sapiunt. In his itaq; seligendis, signandisq; non vulgari docentium labore & judicio opus erit. Hi enim monere subindè juventutem debebunt, quæ probatæ Latinitatis vocabula, vel phrasæ sint, quæ minùs.

Quemadmodum autem in Januâ istâ; ita porrò in Cicerone, aliisq;, qui hic tractabuntur, autoribus, Grammatica jam tota, modis ante descriptis, exercenda est: sic, ut omnia ejus præcepta ad usum istic revocentur; urgeanturq; ea maximè, quæ plus difficultatis in se habent, & à Regulis ordinariis longius abeunt: uti sunt, Anomala, Defectiva, Exceptiones: quæ omnia non minus diligenter, quam alia Analoga, seu ad Regulas quadrantia, doceri debent: dixerim imò, diligentius quàm cœtera, inculcanda esse: quemadmodum in tabulis nauticis nulla alia loca curiosius quam quæ vadis scopulisq; infida sunt, annotari, & à nautis observari solent. Porrò jam quoq; Distinctionum, commatis, coli, semicoli &c. ratio, ex Grammaticâ diligentur monstretur: res ut magnoperè necessaria, ita hodiè nimis quàm neglecta. Vnde fit, ut etiam illi, quibus & puræ, & elegantis Latinitatis abundè est, in structurâ periodorum, & distinguendo ritè sermone, subindè se non satis exercitados esse ostendant.

Ex Epistolis autem Ciceronis primùm eas, quæ ad finem libri Sturmiani prolixiores extant, postea illas ad *Familiares* dictas, Magister interpretetur explicetq;

cetq; sufficienter: phrascs indè excerptat dictetq; & subindè monstret, quomodo, quod Cicero eleganter exprimat, vulgò soleat exprimi. Eâ enim ratione, & quod elegans est, perspicitur rectius, & quod triviale, vel pravum, tantò faciliùs agnosci & vitari discitur.

Posteà etiam imitandi detur materies & modus.

Ostendatur quoq; in Cicerone, & omnibus ejusmodi autoribus, distinctionum, de quibus paulò antè, ratio. Cur scilicet hic comma, vel colon, vel alia distinguendi nota posita sit: ut sic pariter scriptiones suas cum curâ distingvere discat juvenus.

Ciceroni hic jam adjungi velim Corneliû Nepotem de vitis illustrium virorum, cum ob res egregias, & virtutû exempla, quibus jure à primâ mox ætate instruuntur animi, tum potissimum ideò, quia is Autor castissime & simul facillimæ Latinitatis est, proximeq; ad Ciceronem accedit. Hunc discantibus explicet Magister, ut rectè omnia intelligantur, posteà inde voces elegantes & phrascs dictet: deniq; verti textum ipsum Nepotis jubet in vernaculum; & ubi unius & alterius versio clarâ voce correctâ fuerit, in Latinum denuò transferatur: sic tamen, ne Autoris verba omnia reponant, sed sua supponant; at voces selectiores, & phrascs ex Autore ante excerptas, nè omittant. Porro phrascs, quas in hac classe colligent discentes, ne neglectim habeant, multò minùs perire sinant: sed potius in libello peculiari eleganter descriptas servent. Pau-

D

colu- llo post

Id post enim, ubi iudicio confirmatiores in primam classem translati fuerint, eas in certum ordinem redigent, inq; usum uberiores poterunt transferre.

Opto pariter, ut ex Elegantis Terentianis, Plautinisq; quas Fabritius, Neander, Pareus collegere, selectiores aliquæ à Magistro iuventuti dictentur. Nam ipsos istos Auctores, etsi dignos, qui inter primarios Latinitatis Promos Condos numerentur, in aliud tamen adhuc tempus reservari velim, quia tum in sermone, (Plautus in primis) aliqua horridiuscula, adeoq; vitanda, tum magnam partem materias habent iuventuti imbecilliori, & in vitium nimis cereæ parum adhuc aptas. Adeò, ut non frustra eorum loco Terentios Christianos, Colloquia Erasmi, aut similes libros legi adolescentibus viri pii & prudentes svaserint.

In Poesi Bucolica Virgilii, vel etiam Fragmenta sententiosa ex variis Poëtis collecta, & simul edita explicentur, atq; ad præcepta Grammatica, in primis & Prosodiaca examinentur; Phrasæ Poëticæ enotentur, & brevissima aliqua materia detur, ad versus faciendos: ita etiam, ut, si eò virium tyrones pervenere, ex Heroicis Elegiacos, & vicissim de Elegiacis Heroicos faciant.

In Græcis Grammatica perdiscatur. Adjungantur Sententiæ Græcæ Lubini, quas interpretetur Magister, & per præcepta Grammatica examinet.

Musica continuetur, item Arithmetica; in qua idem quoq; observandum est, quod ante ad gradum quintum monui: ut sit illa subindè pro studiorum quodam interludio.

Pietatis

Pietatis causâ, præcepta compendii alicujus Theologici ediscantur. Si hora adhuc aliqua superest, Dialogis Castellionis consecratur.

In septimo gradu (qui Primam classem facit) difficiliora Ianuæ capita, ante prætermissa, explicentur, eo modo, quo prius cætera, in classe Secunda. Postea ad Nomenclatorem, Ianuæ adjectum, accedatur, ex eoq; vocabula non pauca, ita ut ibi sunt, non recitentur quidem, sed exigenti Magistro clarâ voce reddantur. Neq; omnia exigi debent, sed difficiliora tantum, et si quid in unoquoq; peculiare est. In aliquibus de origine, vel de quantitate, rectâ pronunciatione, & aliis id genus, interrogandi discennes sunt. Si ad eum modum, uno die, nomenclatoris una pagella, duabus columnis constans, pereurratur, quod sanè factu non arduum erit, diebus 144. totus Nomenclator absolvi poterit.

Hoc eodem tempore perutile etiam fuerit, ob acquirendam verborum copiam, rem in eloquentiæ studio summè necessariam, in synonymias inquirere: ut ex gr: si in Nomenclatore Ianuali, in vocem, *abstrudere*, incidas, quærenti Magistro, quæ synonymia verbum istud habeat, discennes recitent ex tempore, quæ occurrunt, ut sunt; *occulere, occultare, abdere, abscondere, tegere, contegere, auferre ex oculis &c.* non habito adeò accurato discrimine inter affinia: quanquam significationis quoq; si quæ est, discrepantia obiter à Magistro indicari potest & debet. Synonyma ejusmodi optatam adjecta fuissent aut etiamnum adjecti possent ver-

bis saltem præcipuis in Lexico à Cl. Comenio, insigni labore artificioq; composito. Foret sanè ad hunc modum liber ille paulò forsitàn grandior, sed molis pretium abundè pensaret utilitas.

Quæ autem synonyma, æquipollentia, cognata, sive illa propria, sive tropica, sive simplicia, sive composita sint, ex occasione Nomenclatoris afferentur, ea discennes in arenà mox in *Diaria* sua, vulgò *Raptuaria* dicta, referant. Quorum *Diariorum*, ut hoc obiter addam, diligens cura & discennibus & Magistris habenda est. Hæc enim quotidiani in studiis profectus & testimonia & simul promptuaria sunt. Cum *Diariis* verò simul alii *Phrasium* libri in certos titulos (qui ad *Calligraphiæ* *Parei* aut similis *Autoris* exemplar aptari possunt) digesti haberi debent, ut in istos subinde optima & lectissima quæq; ex *Diariis* & quotidianà *Autorum* bonorum lectione inferantur. Ex his quasi alvearibus postea, ubi proprio Marte aliquid excudendum fuerit, svave erit jucundumq; paratum velut mel eloquentiæ posse depromere.

In istis verò libris annotent quoq; Discennes ex præscripto Magistri vocabula & phrascs, quæ vulgò pro Latinis habentur usurpanturq; cum adulterinæ, adeoq; studiosè vitandæ sint ei, qui ad castæ puræq; Latinitatis laudem contendit. Quà in re inter alios juvenuti pulchrè prævit Goclenius in *Analectis Grammaticis*.

Pariter etiam in singularem indicem congerantur vocabula, quæ Discennes in rariore aliqua significatio-

ne, propriâ tamen, & elegante, à bono Autore usurpata seu reppererint ipsi, seu à Magistro observata exceperint.

Ad Latinitatem, sed simul etiam Morum doctrinam, quæ quàm diligentissimè instillanda est juventuti, utilissima sunt *Officia Ciceronis*, liber pretiosis disertæ Sapientiæ opibus, quàm mole aut splendore major.

Eum velim in linguam vernaculam à discipulis verti, ita ut scribatur versio. Versionem autem biniaut terni semper Discipuli inter se conferant, atq; antequàm Magister ad corrigendum accedat, ipsi crassiores ac notabiliores lapsus mutuâ inter se diligentia emendent. Cum Magister ipse ad limam accedet, id quidem præcipuè habebit curæ, num Discipuli Autoris vertendi sensum rectè exprefferint, sed simul animadvertet, num vernaculus quoq; sermo rectè constet. Cum enim nunc omnes propè gentes in excolendis lingvis suis multum ponant operæ, expedit, ut in scholis quoq; ei rei debitè initiatur juvenus. Crescere porro cura ista cum ætate debet, adeoq; quò longius & annis & studiis fuerint progressi Discipuli, eò plus quoq; operæ non puritati tantum linguæ vernaculæ, sed & elegantia dare debent. Ego hæc de re injicere hic mentionem volui, ut maturè istius studii, alibi accuratius excolendi, qualequale fiat exordium.

Cæterum post emendatam versionem, Phrasæ ex Ciceronis textu excerpantur; formulæ etiam loquendi non tantum à vernaculâ loquendi ratione, sed

etiam à vulgari Latine loqui conantium consuetudine
longius discentes : voces quæq; elegantiores & signi-
ficantiores enotentur.

Postea versionem suam in Latinum revertant Di-
scentes : ita tamen , ut non omnia Ciceronis verba
sed phrasas tantum & elegantias ante excerptas , eode-
ra suis verbis expressa exhibeant.

Ad Morum verò doctrinam usq; etiam exercen-
dam utile erit , tempore delecto , nervosam aliquam ex
Senecæ sententiam , vel tales aliquot ex Publio Syro
Mimo aliisque Autoribus collectas discensibus propo-
nere & memoriæ infixendas dare.

Ex iis sententiis aliquæ subinde in exercendi sty-
li materiam converti possunt : diducendæ ita , ut
Gnomas Chriasq; , extendi & in oratiunculæ formam
porrigi in Progymnasmatibus docuit Aphthonius ,
quiq; alii in Aphthonio exemplis illustrando laudabilem
operam navarunt.

Per intervalla etiam Periodica doctrina plenius
tradatur. Quemadmodum enim ædificium sine jun-
cturis stare aut elegans esse non potest : ita eloquen-
tia sine periodicâ , seu aptâ sermonem vinciendi , atq;
in Periodos seu breves seu longiores colligendi ra-
tione.

Modi item variandi & amplificandi ex Erasmo Rote-
rodamo , aut alio , qui Erasmi orsa in opere hoc uti-
lissimo expleverit , Autore explicentur : atq; identidem
exempla & materiæ suppeditentur , in quibus signatas ab
Erasmo lineas suo Marte æmulari conentur discenses.

Eirei, inprimisq; adeò copix verborum, quæ hic potissimum queritur, exerceendæ servire quoq; plurimum arbitror tale gymnasium: ut nempe brevis aliqua epistola Ciceronis, Plinii, Mureti, Manutii, Erasmi, Politiani &c. à Magistro prius obiter explicata, aliis verbis phrasibusq; reddi, exhiberiq; aut legi jubeatur. Hæc ratione non ubertati tantum sermonis, sæcundæq; faciundix assuescent, sed alium quoq; simul fructum haurient Alumni Eloquentiæ. Dum enim diutiusculè ita se circa textum illum Autoris occupant, ipsa eius verba, & res, & tractandi modum tantò rectius intelligent, penitusq; imbibent animo. Porro etiam, Autoris lineis insistendo, tum periodos melius formare, tum judiciosius atq; ad rem accommodatius propria scribere discunt, cum alioquin, ubi suo ingenio & nullis limitibus circumscripti feruntur, nimium plerumq; extra oleas vagantur. Ut, quid velim, rectius perspiciatur, adjiciam unum atq; alterum exemplum.

Ordiam à primâ epistolâ Plinii, quâ, ut est ab Autore suo scripta, non pigebit subicere, sed simul mox quoq; apographum, quo tanti viri eruditam manum nostro qualicumq; conatu sequi tentavimus, adjiciam. Illa epistola ita habet:

Frequenter hortatus es, ut Epistolas, si quas paulò accuratius scripisssem, colligerem publicaremq; Collegi, non servato temporis ordine: (nequè enim historiam componebam) sed ut quæq; in manus venerat. Superest, ut nec te consilii, nec me poeniteat obsequii.

obsequii. Ita enim fiet, ut eas, quæ adhuc neglectæ jacent, requiram, & si quas addidero, non supprimam.

Autor mihi fuisti identidem, ut literas, quas intentiore pauld curâ exarassem, conquirerem, publiciq; facerem juris. Ego ut tibi obtemperarem, selegi aliquas, selectasq; in unum contraxi fascem. Seriem temporis in iis non anxie secutus sum. Neq; enim res aliquas gestas fide & curâ historicâ prosequor. Sed uti sese obrulere, ita casu magis, quàm præmeditatâ aliquâ ordinatione quamq; locavi. Iam nihil restat, quàm ut collectio & publicatio hæc ita cedat, ne causam vel tu habeas dolendi, quod editionem frustraeris. vel ego, quod tibi sim obsecutus. Inde enim stimulus mihi addetur, ut eas etiam ex tenebris producam, quæ alicubi inter schediasmata sparsim latent, atq; ut nec illas luci inuideam, quæ in posterum exarabuntur.

Alterum exemplum esto Epistola LI. Mureti edir. Ingolstadt. anno 1605. quam nos ita reddere (ipsam enim, quia pauld longior, & in omnium manibus est, nolo subijcere) conamur:

Etsi summopere & multis negotiis districtus sum, Sini balde, adeo ut sub mole istâ tantum non fatiscam: tamen evolvi Dialogum à te scriptum, & ex eius lectitatione plurimum haussi delectationis. Iucunda mihi fuere argumenta, acutè admodum inventa, & presso, vegeto viridog; dicendi artificio delineata. Quare uti Pythagoram ex pedis Herculei mensurâ de cæterâ corporis habitudine conjecturam fecisse perhibent, ita ego pariter ex scripto isto tuo, etsi minime diffuso, indolis tuæ excellentiam capacitatemq; intellexi. Iam tantus erga me affectus, quem maximum esse, indicis à te da-

ris plurimis cognosco, quanta me voluptate afficiat, noli poscere, ut scribam tibi. Nam hunc omnibus meis conatibus & lucubrationibus maximè semper finem ac scopum constitui, ut à talibus diligerer, qualem te esse video.

Quapropter licet mihi haud convenire puto ea encomia, quæ tu tunc quasi horreo in me effundis: non possum tamen non amantissimè amplecti amorem tuum, qui tibi viro tanto acumine ingenij & tantâ prudentiâ prædito, offuso glaucomate quasi impasuerit, inq; cum te necessitatem redegerit, ut talia de me crederes scriberesq;, quæ ut alijs credantur, ipse etiam tu, quantum vis facundus, non nisi difficillimè impetraturus sis. Autor vero sum tibi, ut edas Opus tuum. Etsi enim modestiæ meæ quodammodo gravia sunt, quæ istis de me scripta extant: non committendum tamen puto, ut mea verecundia tuæ officiat laudi.

Hortor etiam te, ut alia ejusmodi componas: nihil expavescent susurros aut etiam occultas voces: quæ in publicum theatrum procedenti aliquantum faceissent molestiæ; ubi autem semel tibi aures placidas reddideris, consulescent.

Omnium autem istarum exercitationum atq; eloquentiæ ipsius, ut justum fundamentum habeant discennes, ante omnia in Artis Rhetoricæ præceptis diligenter exercendi sunt. In eâ cum omnia studiosè animis comprehendenda sunt, tum imprimis Topologia, ut eloquentissimus V. Thilo, qui scitissimo eam libro executus est, vocat, seu Modus & ratio inventionum in Monitione, Adhortatione, Consolatione, Peritione & omni alio Orationis genere; sed & Troporum & Figurarum Doctrina summoperè tam Docentibus quàm discensibus curæ esse debet.

E

Tropo.

Troporum verò, & figurarum doctrinam, per crebra autorum exempla utrunq; perceptam, pulchrè exercere juvenus poterit, si proponatur qualiscunq; sententia, quam illa per Synonymiam, & alias Figuras Grammaticas autè variatam, postea per tropos quòq; & figuras Rhetoricas variare discat.

Domi quicquid temporis à publicis operis, elaborandis discendisvè, superest, in Epistolis Manutij, Sadoleti; Mureti, in Epistolis item Ciceronis ad Atticum, in Tusculanis quæstionibus, libris de Oratore & similibus legendis occupentur discentes.

Rhetoricæ Logica quodammodo præmittenda, minimùm certè conjungenda est: cum illa ex hac multa instrumenta petat, sine quibus consistere, & intelligi non potest. Et si ad Rhetoricam etiam haud quaquam respicias, certum tamen est, menti hominis præclarum à Logica accendi lumen, quo usus homo, tantò rectius feliciusq; in rerum omnium cognitione, consideratione, explicatione, probatione, versari possit. Eò diligentius illa bonæ mentis studiosis addiscenda & exercenda est.

Ut Historiæ universalis gustum aliquem ex antiquo quoq; disertio Autore juvenus capiat: *Iustinum* ei proponendum autumo; eo modo, quo antea Officia Ciceronis.

In *Poesi* quia utramq; penè paginam fabulæ antiquæ faciunt, ad eas in vetustis novisq; autoribus, qui illas subindè operibus suis intermiscunt, rectius intelligendas, & proprijs postea operibus tantò dexterius intendas,

xendas; optàrim equidem Ovidij Metamorphosin, aut selectas saltem ex illà fabulas præcipuas in Scholis non negligi. Cùm imprimis adeò venusta & facilis sit Ovidij vena, & nihil juventuti noxium in eo libro doceatur; imò & sub tegmine fabularum, multa Physica, vel Ethica contineantur præcepta. Si fieri id per aliqua impedimenta non potest, accedatur rectà ad Æneida Virgilij, & Horatij Odas, alternis vicibus.

In Græcis continentur Lubini Sententiæ; & addantur ex N. Test. Acta Apostolorum.

Arithmeticæ arti hic jam fastigium imponatur, quò deinde ad alias Mathematicas disciplinas accessus fiat.

In Sacris, dudum huic loco usitatum Theologiæ compendium, vel aliud facile salutaris doctrinæ systema explicetur. Simul quoq; Christiana Morum præcepta, quæ Theologiæ minimè postremam partem faciunt, ex bono aliquo autore, quàm maximè inculcentur juventuti: quò hæc in Christiani hominis officijs, plus, aut non minùs saltem, quàm in artibus scientijsq; proficiat.

In Octavo gradu, qui *Supremam Classẽ*, Academiæ nempè vestibulum, constituit, penè eadem, quæ in præcedente doceri, sed uberiore tamen ratione, & praxi luculentiore, debent.

Tradatur imprimis Logica plenior, ejusq; usus, in analysi textuum, ex autoribus, seu sacris, seu profanis, sumptorum; tum & thematum simplicium, compositorumq; pertractandorum modus.

Orationes Ciceronis explicentur, ità, ut artificium.

Rhetoricum in ijs ostendatur juventuti, & ornamenti præcipua excerpantur, quæ in promptuaria sua, titulis distincta, discantes postea cum curâ referant. Eadem hæc aliorum simul, sed bonæ notæ Autorum lectione domi locupletanda sunt.

Historia universalis ita tradatur, ut cum eâ simul Politicæ Prudentiæ præcepta & exempla hauriat juvenis. Neq; mirum cuiquam videri debet, si ea res, ob materiarum copiam & gravitatem, lentius procedat, modò semper ex tali lectione usum aliquem notabilem, certæ nempe alicujus quæstionis Politicæ definitionem, vel aliud quid, ad Historiam pertinens, & singulare, secum auditores domum ferant. Juxta autem compendium aliquod Historiæ, sed polito & terso stylo scriptum domi discantes legant: item ex antiquis Vellejum Paterculum, Cæsarem, Curtium, Sallustium, Livium: ex recentioribus Buchananum, aliosq; qui à perito & prudente studiorum Rectore ipsis fuerint commendati. Neq; enim omnes omnibus conveniunt.

Ad exercendam eloquentiam, detur ex Historiâ, vel Politicâ materies, ut ex: gr: ex occasione Historiæ de Pyrrho, in prælio periclitante, sumatur quæstio: an summa Regnorum capita prælijs interesse debeant? dentur pro parte affirmante aliqua argumenta: dentur item postea pro negante. Deniq; etiam definitio controversiæ.

Proponantur syllogismi Oratorij, sic, ut nonnunquam propositiones, ordine quem Logica servat, tractentur, nonnunquam ordo invertatur. Subindè & epistola

epistola ex: gr: monitoria, commendatitia, hortatoria
&c: item laudatio, vituperatio.

Detur item discipulis textus aliquis boni Autoris, sive Orator, sive Historicus sit: ejus anatomia, tum Logica, tum Rhetorica instituatur, & ornamenta excerpantur. Postea vertatur in vernaculum, & mox revertatur, ita tamen ut in reversione ista non verbis Autoris insistant, sed sua (nec uno modo sed variata, quæ in parenthesi vel margine apponi possunt) substituant, luminibus tamen verborum, & ornamentis, quæ ante ex autore excerpserunt, non omissis. Subinde etiam ubi amplificationi locus est, diducant amplificentq; Autoris sermonem, sic ut justa aliqua Paraphrasis inde emergat. Interdum & vertendæ vires sunt, ita ut è prosa ligata fiat Oratio, contra etiam è ligata, ut oratione aliqua Virgilij, vel Odæ Horatij, vel Satyræ Juvenalis, prosa.

Istarum postea compositionum correctarum fiant à nonnullis, qui aptiores cæteris videntur, recitationes in publico, præsentibus aliquot Docentium Primariorum. Post recitationem moneri debent recitatores, si quid in elocutione & actione peccatum est. Certis temporibus *Actus* etiam publici instituuntur, in quibus, coram majore auditorum coronâ, personam qualemcunq; sustinere, & verba facere discat juvenis.

Domi Orationes Ciceronis, Mureti, Baudij, Perpiniani, Cunæi, aliorumq;, quorum tersum, facilem dignumq; imitatu stylum Professor commendaverit:

Epistolas item Politiani, Erasmi, Baudij, Casauboni, & similium legant. Postea ubi ex Ciceronianâ copiositate, in breviorẽ modum contrahere stylum, maturius iudicium permittet, ad Plinium, Symmachum, Ericium Puteanum, Heinsum &c. accedant.

Ex Poëtis, evolvant Virgilium totum, Statium, Lucanum, Ovidij libros Metamorphoseos, Tristium, Fa-
storum; Senecam deniq; Tragedum, autorem eo magis commendandum juventuti, quia diversa carminum genera, multa acumina, nihil spurcum, plurima verò vitæ salutaria præcepta habet.

Jam etiam post Terentium perlectum, Plautus evolvi potest, eâ adhibitâ cautione, ne omnia ibi reperta, sibi imitanda, imò multa sibi sollicitè fugienda ducat adolescens. Nam ne repetam, quod antè jam monui, & cuivis erudito satis notum est, quòd dissolutos seculi sui, præcipuè autem juventutis gentilis mores, Comici isti describunt, à quibus Christiana pubes quàm maximè abhorrere debet: etiam sermo eorum, inprimis Plauti, nonnisi judiciosâ imitatione effingendus est juventuti. Sunt enim isti Archaismi, sunt alia per lusum ficta, sunt horridiuscula, quæ in epistolâ aliquando forsan interspergi possint, sed in orationibus vitari debent, ut jam alij rectè monuere.

In lectione autem autorum, quorumcunq; observet excerptatq; juvenis, si quod incidit *insigne verbum*, si quid antiquè aut novè dictum, si quod argumentum aut inventum acutè, aut tortum aptè, si quod egregium orationis decus, si quod adagium, si quod exemplum, si qua sententia digna

digna, quæ memoriæ commendetur, ut monet alicubi Erasmus.

Naturalis scientiæ, ex Aristotele alijsq; bonæ notæ autoribus depromptæ, compendium, quale est Magistri, exponatur: nisi Professor suum aliquod, vel brevius, vel captui suorum magis accommodatum, dictare mavult.

Absolutâ Physicâ ad Geographiam, & si fieri potest, Geometriam, Sphæricamq; accedatur.

Ubi Philosophiæ fundamenta utcunq; perceperint Discipuli, in ijs variè disputando porro exerceri debent.

In Prudentiæ Practicæ disciplinis, imprimis Ethicâ, Aristoteles prælegatur, tum ob ipsam doctrinam morum, quam nemo veterum illo viro divinius excoluit: sed simul quoq; ob Græcam Linguam. Nam etsi Demosthenes artificiosius eloquentiam, quippè merus & in publico subindè auditus Orator, exercuit: hoc nihilominus seculo, quo Græcæ Orationes vix haberi, & Lingva ista non æqvè eloquentiæ Græcæ, imprimis forensis, quàm sapientiæ ex Autoribus hauriendæ causâ, his in terris disci solet, sufficit ferè nobis (nisi aliquem ad consequendum in eâ lingvâ summum fastigium, peculiaris & gloriæ forsân plus quàm utilitatis habens impetus rapiat) ita loqui, vel scribere posse, ut Aristoteles scripsit. Quamvis enim vulgò pro Oratore non habetur, non frustrâ tamen *aurum eloquentiæ flumen*, non frustrâ *copiosus esse in dicendo*; à Cicerone ipso dictus est. Deinde ea viri hujus autoritas est, & meritò est.

est, ut multa ejus legisse, commodeq; in usum af-
 ferre posse, magnum momentum habeat, non ad sa-
 pientiam tantum, sed & famam sapientiæ assequendam.
 Deniq; materiæ, quas istud Oraculum tractat, melio-
 res plerq; & utiliores sunt, quàm in Demosthene, vel
 quovquam Rhetorum Græcorum. Quæ autem Orati-
 ónis lumina & eloquentiæ præcepta vir ille habet, ea
 etsi à paucis leguntur, vel in usum transferantur: di-
 gna tamen sunt, ad quæ diligentius legenda atq; ob-
 servanda, animi non tyronum tantum, sed & Docto-
 rum advertantur. Aristoteli Plutarchi opuscula,
 quædam, tum & Poëtæ, Theognis, Phocylides, Me-
 nander, Opera & dies Hesiodi: deniq; Homerus ipse,
 fons & princeps ingeniorum, adjungendus; & quæ in
 eo peculiariora ac difficiliora sunt, explananda.

Theologiæ Studiosi, Græcæ & Hebrææ Lingvæ
 causâ, uti &, qvð animum ijs fontibus imbuant, qui-
 bus aliorum postea mentes rigare debent, utriusq; Fœ-
 deris libros, quâ publicè, quâ privatim legant audi-
 antq; & sensum primò literalem, rectè intelligere
 discant. Simul verò, ex utroq; Vet: & Nov: Fœderis
 Codice, loca inprimis pathetica, quæ ad DEI amorem,
 reverentiam, honorem hortantur, quæ DEI iram &
 poenas improbis minantur, quæ afflictos consolantur,
 quæ vitæ hujus misérias, alterius gaudia explicant, &
 id genus alia, conquirant notentq;. Quam utilitatem
 ea res habeat, in praxi postea, & inprimis cum in pu-
 blico dicendum erit, sentient sacrorum Tyrones.

Loca controversa satis maturè, opinor, in Acade-
 mijs tractabunt.

Conci-

Concionandi exercitijs, non mox coram populo, ubi vix est, qui corrigat moneatq; quæ sunt monenda; ubi etiam inexercitati ejusmodi Tyrones publicam lucem male plerumq; sustinent, ac contemptui quodammodo vulgi, & se, & verbum Divinum exponunt; sed primùm intra Gymnasij parietes, initientur. Et sumant subindè textum ex Salomone, Syracide; vel etiam N. Testi: qui juventuti quadret. Nam ita & dicens, quantum satis est, excitabitur, & hæc aliquid boni, atq; ad mores componendos faciens discet: quandoquidem in templis non crebrò fert occasio, ut conciones juventuti aptari possint, plerumq; etiam hæc minùs attendat animum. Si quis est, qui Latine se ita exercere malit, quod sanè liberum sit, tùm interim pueri illi, qui Latinos sermones nondum intelligunt, parænesin à suis Præceptoribus audiant: quam isti, vel suo ingenio, prout res nata exigere videbitur, sumpto tamen semper de pietate in DEum, reverentiâ in Parentes & seniores, de vitæ modestiâ &c. argumento; vel etiam ex Mathesij commentario in Syracidæ Ecclesiasticum, aut simili Autore depromptam, coram minoribus instituent.

Quod restat, Christum Filium DEI unigenitum, oro, ut quemadmodum olim in terris publicè Doctores puer docuit, ita nunc porrò omnes & Docentes, & discipulos Spiritu suo regere velit, quò & illi, quæ salutaria sunt, rectè tradant, & isti debitè percipiant, ad nominis Divini gloriam, & publicum orbis emolumentum.

D. S. M. Præc. & P. sal. pl. d. J. P.

STudia adolescentiæ, remq. adeò Scholasticam ju-
vare cujusvis eruditi curâ & vel subactissimorum in-
geniorum industriâ dignum opus est. Illâ enim operâ
Ecclesiæ & Reipublicæ ipsius sementis ac prima velut herba
juvatur foveturq. Unde me quoq. etsi nullâ vel ingenij si-
ducia, vel doctrinæ opinione audacem, in istis verò Schola-
sticis, cum aliis in eâ arenâ exercitatis de palmâ certare
haudquaquam cogitantem, ardor tamen hisce diebus invasit ad
texendam hanc methodum, quâ erigendis Gymnasij nostri stu-
diis nonnihil adjumenti afferri posse spes fuit. In eâ an ali-
qua novitatis vel speciem vel gratiam habitura sint, nec ne,
parùm moror, dummodò utilia esse judicentur. In bonum
enim juventutis hæc dirigenda sunt, non in aucupium fame:
quæ quia ex hoc pulvere nec peti debet, nec potest faciliè
sperari, tanto minus etiam ornare ista conatus sum, ne in re
minutâ & ornari negante operosior esse viderer. Quanquam ve-
rò non dubius sum, quin in his quoq. meditationibus posterior dies
prioris futurus sit magister: quicquid tamen hujus est, prout ca-
lidum à matre suâ rubet, V. Nob. Amplit & juxta cæteris No-
biliss. Collegis mitto, legendum censendumq. Arbitror enim in
hoc quoq. argumento, quantumvis vile ac levidense videatur,
non esse indecorum vel postulare vel dare consilium. Vale Vir No-
bilissime & Amplissime, & mihi studiisq. nostris favere perge.

Ex Museo, 17. Dec. Anno 1652.

os(o)cc

8

Ad

SIGISMUNDUM de LINDA,

Magnifici & Nobilissimi Viri

ADRIANI de LINDA,

Burggrabij & PræConsulis Dantiscani

Filium,

Epistola de rectè instituendo Eloquentiæ
Romanæ studio.

Ravis, sed grata mihi fuit, Nobilissime
me Adolescens, Epistola Tua: gratum
quoq; quod in ea exprimis, styli probi de-
siderium. Illud tamen miror, petere
Te à me eloquentiæ Latinæ semitam, cum eos au-
dias Magistros, qui isto studio jam pridem os famæ
laudemq; non exiguum meruere. Ut eorum adeo
tam præcepta quam exempla gratiam mihi facere vi-
deantur laboris, quem vos (puto enim Te non tuo
tantum, sed & fratris Tui nomine mecum agere) itis
mihi impositum. Haud injucundum alioqui futurum
mihi, qui spei vestræ votisq; gratificaturus, sic simul
juventutis meæ vestigia lubens relegam. Utinam mo-
do aliquid vobis meq; dignum per vires vel negotia
efficere liceat. Sed nunc molestis laboribus ita im-
plicitum me sentio, ut animi impetum huc vertere
non possim: res verò, quam petis, utcunq; videatur
levis, ejusmodi tamen est, ut propter viam & aliud
agendo rectè perfici nequeat. Nam & meta in hoc
eloquen

eloquentiæ curriculo adeò seu altè seu longè posita, apparet, ut vix rarissimus quisq; eam attingat, aut videri possit attigisse: & si quis pertigit, vix profectò tam rectò ad eam itinere pertigit, ut idem alijs paritèr tenendum suadere queat. Multis ferè erroribus, multis ambagibus casibusq; venit ad hanc Laviniam. Quidam etiam rariore seu agilitate seu vi ingenij transfilière aut perrupère obstacula, non ausuri per eadem ducere alios. Viam itaq; ad decus istud, quod plebisq; nostrum magis eminùs cernere, quàm assequi datum est, monstraturo, meditatione accuratà opus est, & tanto quidem majore, si teri hoc iter feliciori pede ab alijs velimus, quàm ipsi triverimus. Sed tempore nunc, ad justì quidem operis manu ductricem tabulam parciùs suppetente, lineas aliquas duxisse contenti erimus, postea aliquando cum per otium alios, qui ante nos argumentum hoc tractarunt, inspicere licuerit, diligentioris epistolæ penicillò, aut etiam coràm excolendas, absolvendasq;.

Primò autem breviter indicandum existimo, qualis sit ille stylus, ad quem vobis adspirandum putem: deinde quò modò parandus. In utroq; enim rectè judicando non parva existit difficultas: & multum utrobq; hic non auctores tantum sed & ætates dissentiunt. Plurimis equidem seculis Cicero non solum summus ab omnibus, sed & unus omnium Orator esse judicatus est. Alio ævo Senecæ acumen majore exceptum est applausu. Alijs Plinius junior omnium visus est esse elegantissimus. Alijs Paccuvij, Plauti, Lucilij sordes
pro

pro summâ munditiæ habitæ sunt. Etiam nostrâ, certè Parentum nostrorum ætas Rhetores vidit, qui dicendi genere antiquorum nullos imitati, plurimos tamen & admiratores sui & imitatores repperere. Et fatendum sanè est, pro naturæ cujusq; tum & seculi genio, tam dicendi formas, quàm de ijs judicia variare, & qui ad unam quasi speciem redigere illa velit, haud aliud agat, quàm si unò planè vultu conspici homines omnes, unòq; habitu indutos velit. Attamen ut vultuum alij præ alijs habent, quod probari mereatur; pictores verò, quod in singulis pulcherrimum conspexere, conferunt in unum, sicq; consummatissimum aliquod opus effingunt: ita Orationis genus in alio aliud, & aliud præstantius alio existit: Sed boni Rhetores comportatis in unum, quæ in singulis excellerent, Ideam inde effinxere, quæ aut perfecta, aut perfectæ vicina esset. In ea quin partes præcipuæ & velut stamina ipsa ex Cicerone petantur, & peti debeant, nemo est sanè recteq; judicantium, qui neget. Ego quidem ejus planissimè sum sententiæ, quanquam non ignarus defectuum, quos jam pridem illi objecit severitas Censorum. Nempè, *lentum esse in principiis, longum in narrationibus, otiosum circa excessus, tardè commoveri, rarè incalescere, paucos in eo sensus optimè & cum quodam lumine terminari.* Sed quid si quæ in eo culpamus, ille ultrò quæsit, dum scilicet tempori & auditorio suo se accommodaret? Hoc quidem nemo non, qui Ciceronem legerit, facile agnoscat, prudentissimâ illum manu regere Orationis suæ velut jugales,

& nunc leni cursu, nunc incitato, nunc humilem, nunc magnificum, nunc deniq; medium invehì. Non negem tamen, negotiorum etiam varietatem, & animi nunc magis nunc minùs erecti atq; excitati dissimilitudinem, Ciceronem sibi ipsi alicubi imparem ac dissimilem reddere. Quis enim est hominum, qui æquè semper contentos ingenij nervos tenere possit? quem ita eodem fidere afflet æther, quin aliquando se superare, aliquando & deferere videatur? Interim is haud dubiè est, qui meritò tot seculis fastigium tenet Oratorium, aut ei saltem stetit proximus. Quod age ostendamus, factà Ciceronianæ Orationis cum corpore aliquo numeris maximè suis absoluto, contentione. Vix enim animum per omnia circumferens, quicquam corpore sermoni similis reperio; unde & veteres dicendi præcepta tradentes subindè ad corporum figuram videmus alludere. *Oratio, inquit Fabius, sicut corpus hominis, ea demùm pulchra est, in quâ non eminent venæ, nec ossa numerantur, sed temperatus ac bonus sanguis implet membra, & exsurgit toris, atq; ipsos quoq; nervos rubore tegit & decore commendat.* Quæ verba, uti demonstrant satis, ante me, quem professio de Corpore cogitare invitat, alios quoq; quanquam non Medicos, Orationem cum corpore comparasse; ita capita nonnulla complectuntur, quibus res illæ inter se convenient. Nos tamen paulò altiùs orsi, similitudinis momenta, quantà properantes possumus, diligentia excutiemus.

Primum quidem in Corpore id solet desiderari, ut ex sanguine bono puroq;, ex partibus item omnibus
integris

integris incorruptisq; constet. Si enim vel sanguis, ex quo corpus coaluit, nimia bile flavus, vel pituita albens, vel melancholia ater sit, si item partes singulæ minus rectè habeant, id corpus à perfectæ sanitatis apice longè abest. Orationis eadem fors est. Nisi enim ex verborum simplicium puro quasi sanguine procreverit, nisi modis dicendi ceu membris minoribus constet labe intactis, sana esse ipsa atq; integra non potest. Ciceroni præ omnibus alijs laudem hanc puritatis deberi, ne illi quidem negant, qui alias multa ei negant adesse. Perlustra mihi Plautos, Varrones, Catones, quàm multa reperies in ijs exoletis, rancida, & nævorum, ne dicam, ulcerum instar, fugienda. Ne Terentios quidem, Salustios, Senecas, Tacitos, Svetonios, Floros, ita sinceros reperies, quin alibi in iis cavendum quid occurrat. Solus (nisi fortè Cæsarem aut etiam Nepotem ei suppare facere lubet) solus inquam, Cicero verba & phrasas habet castissimæ Latinitatis, & non labe tantùm sed suspitione etiam labis carentes, securèq; adeò, ubi lubet, adhibendas.

Puritatem sanguinis sequitur coloris purpura, quæ ex candido rutilans, solaris instar radij, corpus illu-
 & amœnè lucidum efficit, minùs aliàs pallore lurido futurum aspectu gratum. Huic luciditati respondet in Oratione perspicuitas, dos ejus præcipua & sine quâ finem suum illa ægrè assequitur. Idè enim loquimur, ut reconditos animi sensus alijs exponamus, quod quò facimus clariùs, quò luculentius; hoc opera nostræ, quam loquendo sumimus, ratio nobis constat perfe-
 etius.

Atius. Ciceronis Orationem lux hæc perspicuitatis maximè semper spectabilem fecit: & cum plerosq; alios diversam ab illo semitam ingressos nescio quis noctis color inumbret, ille velut facem solis in lingvâ videtur ferre, ut sine difficultate intelligi possit: non remorans quemquam, nisi vel hominum ejus temporis, vel rituum vel negotiorum aut etiam dicendi modorum ignarum.

Proximum inde, quod ad corporis laudem requiri solet, est plenitudo stature atq; habitus, ille non in altum modò justâ proceritate exsurgens, sed sanæ etiam carnis decorâ mole ossium nervorumq; roborâ circumfundens. Neq; enim vel pumiliones, vel nimia macie graciles placere solent, aut certè ut placeant, magnis animi dotibus compensare habent, quod corpori deest. Ita non placet oratio vel abjecta nimis & quasi nana, ac humi repens, vel exangvis & macilenta. Ciceroni, si cui unquam, contigerat ista sermonis & sublimitas, egregium ferens decus majestatis, & toris suis pulcherrimè exsurgens plenitudo. Certè creditum semper est, facilius in illo reperiri, quod demi, quàm quod possit addi: & magis is magnitudine suâ, quàm parvitate aut inopiâ aliquâ laborare visus est adversariis suis.

Adhæc in corpore laudabili spectari solet decens partium omnium compages & aptè sibi respondens membrorum proportio. Cui si gratum colorem sanguinis incorrupti copia affuderit, emergit inde, quæ obtutum humanum afficere maximè solet, nativa venustas

nustas & pulchritudo, si proceritatem natura addidit, tanto conspectior est corporis ejusmodi majestas: sed sine hoc membrorum commensu, responsuq; perfectum non erit, quantumcunq; etiam colore vel mole superbiat corpus. Orationem pariter nihil propemodum magis commendat, quam congrua compositio, & velut ad numerum amussimvè exacta periodorum commensuratio: quâ fiat scilicet, ut singula in sermone non tantum apta inter se connexaq; sint, sed & ita suis posita appareant locis, ut gratiam sibi invicem affundant, & ne quidquam in eo sit vel hians vel prominens nimium, quodq; vel ventrem faciat, vel trahat caudam. Cicerone nullus unquam vel ante vel post ipsum dixit ordinatius compositiusvè: nullus fluentem Orationis impetum curâ majore & exquisitioribus velut legibus numerorum devinxit. Unde & nonnullis vel æmulatione, vel imitandi desperatione illi adversis, fractus, lentus ac quasi ligatus nimium esse visus est; quia scilicet diligentissimè omnium eloquentiam, illam solutam nimis & velut patente campo liberius exultantem habens & vinculis quasi impositis, in orbitam certam ac velut gyrum adduxit.

Insuper verò Corporis cujusq; commendationi multum addit agilitas. Quorsum enim vel sanitas vel proceritas torosa, vel conveniens symmetria proficit, si segne, si veternosum, si torpidum sit corpus; si re nobilissimâ careat; Spiritu, quo concitetur, quo in actus se dignos impellatur. Eodem modo Oratio quantumvis sana, quantumvis plena, quantumvis concinna,

G

nihil

nihil effecerit, si jacet torpetvè marcida, si non corrigitur, non incalescit. Fine profectò illa excidit suo: neq; movere alium potest: nisi ipsa semet commoveat. Navis est in mari mortuo, quæ nec ipsa provehitur, nec quenquam provehit. At quæ excitata, quæ spiritus atq; animæ veluti plena est oratio, quò non ducit agitq; corda mortalium?

Ciceronis facundia qvin vivida agilisq; fuerit, nemo dubitare potest, qui eum legit, multo minus qui meminit, quantis stimulis populi Romani, Judicium, Senatus, Cæsaris deniq; dictatoris animos agitarit: quibus velut facibus admotis ufferit Antonium, Catilinam verò urbe expulerit. Non equidem is æqvè semper concitatus est: sæpè lenis instar rivi defluit: & nempè Senatorem se, nonnunquam & Philosophum gravi incessu ostendit. At conditos licet, semper tamen infitos habuit præclaros illos igniculos laudatosq; impetus, quos quoties exfereret, nullum fuit tam clausum, tam impenetrabile pectus, in quod vis illa eloquentiæ, plenis quasi velis sese non inferret.

Sed hætenus Corpus expendimus nativis dotibus locuples: qveis ubi cura atq; industria accessit, non conservari id tantùm in illo velut habitu, sed evadere etiam pulchrius, robustius agiliusq; potest. Habeat corpus sanitatis, habeat perfectionis omnes numeros; si malè alatur, si illotum impexumvè maneat, illuvie suâ sordescet & gratiam omnem amitter. Contra adde corpori ita absoluto vestem decoram, peste capillitium, elue oculos, adde annulum, injice torquem, dupli-

duplicatum videbitur genuinarum virtutum decus. Adde itidem Orationi puræ, lucidæ, justò habitu plenæ, Spiritu vegeto animosæ, adde, inquam, ornamenta Rhetorum, adde lumina sententiarum, adde figurarum gemmas, adde similitudinum purpuram; non tantum ab ingenio suo habuisse opum, quantum ab istis accepisse videbitur. Jam uti Corpus quantumvis consummatum ad pugnas ineptum sit, nisi arma habeat, quibus se muniat, feriat alium: ita Oratio quamvis proprio censu ditissima, nisi Rhetorum armis accingatur, tueri se adversum alios ijs armis indutos non potest.

Cœterum dum coli sermonem, dum pecti, dum seu togæ seu sago non imposito similem esse cupio, haud velim videri lascivientem probare orationis luxuriam, illam, ut sic loquar, de capsula totam, illam mollem & mera unguenta spirantem, illam bracteata, illam offucijs & lenocinijs meris fidentem. Minimè placet mihi nimia ista in conquirendis pigmentis ambitio, & meretricium quid sapere, non Musarum castitatem decere videtur. Ætati tamen juvenili, cui matura non solent arridere, concedi aliquis in talibus ludus potest, nec severà nimis falce quicquid lætiori luxurie in succulentis ingenijs exuberat, recidendum est. Satis est scilicet paulatim illi luxurianti virilis gravitatis habitum ostendisse: quem rectis monitis inolescens & per se ad siccitatem vergens ætas magis magisq; adamabit. Sed de his satis.

Tempus jam est docere, quomodo ad illam Latini styli & probatæ orationis facultatem (qualem in Cice-

cerone maxime enituisse ostendimus) perveniri possit. Ac breviter ut me expediam, ajo, ita perveniri posse, quomodo ad aliarum linguarum peritiam perveniri solet. Audiendo nimirum legendoque quam frequentissime eos, qui lingvæ cujusque peritissimi esse judicantur: sed simul semper lingvæ ejusdem exercitium, partim sermonis, partim styli frequentiam continuando. Ac quia Cicero facundia Romanæ, ut diximus, non Coryphæus tantum, sed & parens esse, omnium sanè judicantium, atque eorum etiam, qui minime imitati eum videntur, calculo censetur, is inprimis audiri, quæ potest, is legi, is inscribi mentibus, eò velut alimentò præcipuò nutriri atque adolefcere in nobis Latina eloquentia debet. Ab illo purè, perspicuè, plenè, compositè, ornatè dicendi forma ac modus petendus est. Atque ut tenellæ ætati lac & optimus & unicus esse cibus solet; ita qui Latinæ se addixere lingvæ, uni primùm maxime assuecant dictioni Ciceronianæ. Quod equidem fiet, non solum tantum Ciceronem, sed eos quoque ponè legendo imitandoque, qui vel à Cicerone proximè absunt, qualis est Cæsar, Cornelius Nepos, Fabius; vel Ciceronem ipsum in succum & sanguinem convertère, eumque unicè & spirant & loquuntur; quales sunt ex recentioribus; Paulus Manutius, Longolius, Bembus, Muretus, Politianus, quam hic liberiore & suò magis genio fertur. Illi enim Ciceronis imitatores plerumque & faciliores ipso sunt, seu quod citra maturitatem illius substitère, seu quod argumenta tractant notiora, utpotè temporibus nostris

nôstris propiora, eòq; etiam jucundiora animis discen-
tium. Ferè etiam nitidiores ipso Cicerone dixerim, quod ille sine curâ neglecteq; scribat sæpè, hi verò meditatè sollicitèq; ut plurimùm. Quid, quod pleriq;, qui imitantur alium, omiſſis in illo, quæ trita videntur, lumina ferè verborum, phrasiumq; & quicquid præ alijs elegantia aliquâ ferit animos, annotant, convertunt, atq; ex his veluti flosculis, maximam partem, sua conficiunt? Cœterùm Ciceroni & his, qui orbitæ ejus præſiis inſiſtunt, immorandum puto eorūq;, donec vultum certum duxiſſe videatur oratio; & ipſe eloquentiæ candidatus eò roboris pervenerit, ut quemvis quaſi cibum ingeſtum vincere atq; in Ciceronianum, ut ſic loqui liceat, Chylum commutare, vi quâdam alteratrice poſſit. Hoc enim niſi fiat, non concolor, neq; gratâ etiam variegatione interperſum corpus ſermonis efficies, ſed aliquid centonem aut Chimeram referens. Sit parata, ſit ſtructa ex Cicerone domus, antequâ picturas & varij generis ſupelleſtilem convehas. Non ſolent boni & providi parentes liberorum uda & ſub rectæ diſciplinæ ſole nondum ſat indurata ingeniâ concedere promiſcuo, & ut ajunt, mundano conſortio; ſed tum demùm, cum ita altè inſedit virtus, ut jam non elui facile vel tranſire in alium colorem poſſit. Eodem modo ad variarum Autorum, lectionem imitationemq; tum demùm admitti ſuademus Eloquentiæ ſtudioſum, ubi puritatem, perſpicuitatem, plenitudinem, concinnitatem atq; elegantiam, laudata antè in Cicerone & ei proximis bona, penitiùs

G 3

hauſerit.

hauserit. Sed & in istis autoribus delectu atq; ordine certò procedendum est. Ad familiaria quidem Colloquia utilissimus Terentius erit, imitatione, si pauca excipias, dignissimus, nec post Ciceronem, sed cum Cicerone juxta legendus autor, dum illud caveri possit, ne de moribus, quos gentili adolescentiæ usitatos graphicè depingit, pravum quid affricetur juventuti. Quæ causa est, cur nonnulli sacros Castellionis Dialogos, aut floridissimi simul & festivissimi Erasmi Colloquia in ejus locum suffici maluerint. De Plauto idem judico. Est is absolutissimum sermonis Latini, qualis olim vulgo maximè obtinebat, exemplar: Sed majore etiam quam Terentius cautione legendus, quòd non tantum moribus, sed & sermoni ipsi periculosa, multa habet; quibusq; adeò vix uti liceat, nisi venià rogatà, & appositis velut amuletis illis: *ut sic cum Plauto loqui liceat.* Multò confidentius Curtium, Livium, Vellejum juventuti commendem; quorum si Oratio non tantum verborum ad vulgaris Colloquij apparatus suppeditat: at suppeditat verba selecta, splendida, suppeditat conciones disertissimas, suppeditat tot locorum, tot personarum, tot consiliorum, tot præliorum, tot aliarum rerum gestarum pulcherrimas descriptiones: quæ maximà jucunditate, & cum spe divite fructus animo illabentes, plurimum cuiq; & ad stylum poliendum, & ad omnem vitæ usum, vobis imprimis, qui ad publica munia formamini, asferre possunt utilitatis. His subjungi velim Salustium & ei similes, minùs quidem lacteæ dulcedinis, quam quos

quos hæcenus laudavimus; plus verò aceti, sed prudentis illius habentes, & nimirum durandæ acuedq; eloquentiæ, quàm saginandæ jam aptiores, siccaturusq; adeò paulatim, si quid nimij roris ex illis prioribus ubertatis & copię alumnis redundans orationi supernatet. Idem præstabit uterq; Plinius, sed præcipuè minor, sincerissima Latini eloquij mella stillans Autor, sed idem ubiq; animis dulcissimos figens aculeos. Nihil profectò in omni antiquitate novimus, aut sensibus ingeniosorem, aut sensa ingeniosa pari facilitate ac suavitate exprimentem. O quàm diversus ille est ab obscuris quibusdam nostri ævi scriptoribus, qui plerumq; nubibus, quas alta & sæpè inania spirantes captant, ita se involvunt, ut aciem omnem legentium effugiant! Sed restant duo Scriptores, Seneca & Tacitus, quos ideò ultimo loco memoro, quia omnium imitatu difficillimos judico, quippe & ab alijs propè omnibus diversos. Seneca altus spiritu, ingenio acutus, Orationi Romanæ, pondere suo & mole nimium, ut ipsi videbatur, lentæ obtusæq; novos mucrones præfixit; &, quò pluribus istis locus esset, grandiusculas illas obefasq; periodos in plures minutas ac quasi frustra concidit. Autor rerum plenissimus, quas ab ingenio & eruditione uberrimè affluentes ita promit, ita quasi ejaculatur, ut ferè ad tertiam quamq; vocem, mens legentis acerrimo veluti stimulo compuncta incendatur, aut quasi fulmine tacta obstupe scat. Ei ingenij & sermonis acie non impar, sed argumento dissimilis, magisq; adeò sedatus ac gravis Tacitus est: Vir paucorum

paucorum verborum, sed prægnantium; sensuum optimorum in se dives, alienorum altissimè penetrans, maximus adeò artium Politicarum habitus nunc Promus condus. Sed uterq; non ob rarum duntaxat Prudentiæ omnigenæ, quod in illis coruscat, lumen; sed ob ipsam etiam efficacem & robustam styli brevitatem in maximo hodiè apud omnes ferè pretio & honore est. Et scilicet uti ad grandia Galeni pocula (ne mirèrè Medico Medica subindè in mentem venire) nauseant hodiè multi, contra verò parvæ molis medicamina, qualia ferè Chymica sunt, præferunt: ita concisam argutamq; istorum dicendi rationem, post Justum Lipsium, felicem eorum in scenam literatam productorem, plurimis probatam videmus. Utinam ne arduam magis, quàm ut ab ullo ingenio possit attingi: alioquin si parem quis ad eam attulerit indolis industriæq; vim, minime improbandam. Si enim Orationi omni is finis propositus est, ut animo hominis persvadeat, quæ velit: nihil refert, brevine an circumducto verborum ambitu finem illum obtineat: non magis certè, quàm si acu aut pugione efficere quis conetur, quod ingente alius machæra; aut acuto filice, quod alius immani saxo. Ac tantò minùs quidem abhorrendum hodie videtur nervosum illud & plùs spirituum, quàm carnis continens dicendi genus; quod extra scholas vix aut rarissimè in publico datur perorandi locus, nunquam sanè ita subitò, quin largum satis tempus concedatur meditandi. Nam in repentinis profectò ingeniosam illam loqvendi rationem velle sequi, nihil credo aliud fuerit,

fuerit, quàm in præcipiti crepidine saltare velle. Sed ferè nostro seculo Latina Eloquentia sub domesticæ curæ diligentiaq; incudem devenit; ex quâ quid mirum, si pleriq; monetam quàm minimâ mole plurimùm valentem-experunt, & scilicet aureos nummos, quàm argenteos, aut paucos argenteos, quàm cupreos multos numerari sibi malunt? Porro eruditis ferè solis Latinè hodie scribitur: qui si seculi seu vitio, seu more, orationis habitum concinnum magis, quàm longum probant, si ad dictionem facilem, nulloq; acumine animos ferientem nauseant: cur non id agamus, ut dicendo illis probari potiùs, quàm displicere voluisse videamur? Interim nulli eloquentiæ Tyroni auctor esse velim, hos uti autores Laconicos sibi in primis studiorum crepundijs imitandos proponat. Lac puero convenit, & malè aget, qui lactis aliquod extractum ei vel spiritum dare maluerit. Gracile, macrum & tenue corpus educes, si quod meris quasi essentis, ut Chymicorum voce utar, nutrire velis. Malè crescet arbor, quam parvo, quantumvis artificiosâ destillatione elicitò humore irrigabis. Plenâ solent Agricolaë lunâ agris credere semina; lætiores sic sibi segetem pollicentes: sæpè & aquæ prius, quàm arvo grana injiciunt, quod faciliùs uvida proventura arbitrantur, quàm arentia. Magis quoq; semper probamus fœtus, quos procedens ætas efficiat, quàm quos prima accipiat siccos. Deniq; ex longiore togâ brevem facere proclive est, non contra: nec difficulter res lautas dives imminuerit, at difficulter exiles amplificat pauper.

H

Enume-

Enumeravi præcipuos Authores ordine certo evolvendos imitandosq; : quibus ex Magistrorum Amicorumq; Latinitatis melioris intelligentium arbitrio, addere postea alios licebit ; neq; eos tantum qui prosa scripserunt : sed illos etiam ex senatu Apollineo Proceres, Poetas. Quos inter eminent Vergilius, ille Latini carminis tum princeps, tum meta ultima ; Horatius, ingens lyrâ, & opere quasi tessellato varius æqvè atq; admirabilis, Statius nihil non magnificum spirans, Lucanus fervidissimo ruens penetransq; animos spiritu, Naso festivus, copiosus, & imitatu difficillimæ facilitatis, doctus Manilius, castigatus tornatusq; Claudianus. Planè autem necessariam futuro Oratori Poterarum lectionem censeo ; non tantum, quod ingenium ad inventionum sublimitatem extollunt ; sed etiam quia vocabula orationi suppeditant significantia & sonora. Quod si cui etiam vena ad versus faciendos salit, is inter alia ex Poësi, in curriculo eloquentiæ, hoc sentiet commodi, quod copiarum verborum tantò promptius affvescet. Poëta enim, quia numeris omnia alligat, cum non quodvis vocabulum sibi aptum reperiât, multa quasi explorando perquirere identidem, multa memoriâ repetere necesse habet. Unde id tandem assequitur usu crebrò, ut largissimam vocum synonymarum habeat penum. De his porrò cum aptissimam & quadrantissimam quamq; seponit seligitq; sibi iudicium Oratoris, nascitur inde tantò lautior atq; exquisitior Oratio.

Cæterum sunt aliqui adeò fastidientes seculi sui, ut Auto-

ut Autores nonnisi antiquos laudent, legendi verò imitandivè industriæ subtractos omninò velint recentiores. Sed nos haud adeò ingrati sumus erga divinam benignitatem, quin amplissima lubenter agnoscamus dona, quæ serioribus quoq; seculis per resuscitatas literas contingere voluit. Fatemur potius apertissimè, tulisse & hæc viros ad antiquorum eruditionem & eloquentiam propè admodum accedentes, aliqua etiam superiores antiquis, certè post antiquos, qui fontium instar præhabendi sunt, legi dignissimos. Non iam denuò recensebo, quos ante nominasse memini, Manutios, Bembum, Longolium, Muretum, nec illum uberrimum omnis eruditionis facundiæq; Oceanum Erasmum. Sed ijs jam meritò appono Georgium Buchananum Scotum, virum tam ligatæ, quàm solutæ orationis facultate antiquos penè provocantem. Ex eadem gente, stylo longè alio & magis operoso magnam hoc seculo famam adeptus est Joannes Barclajus, magnifici spiritûs & floridissimæ Latinitatis scriptor, juventuti non jam amplius commendari indigens, quia hanc Poeticâ non argumenti tantum, sed & eloqvij illecebrâ, svavi præterea inventionum acumine, tum exquisito & alicubi penè nimis pomposo verborum apparatu ferè plusquam satis trahit. In epistolis mira est styli castitas, quam Casaubonus adhibuit. Magna indolis promptitudo & citra curam elegans styli festivitas apparet in Baudianis. Acutus & comptus in scriptis suis Heinsius, virilis & ponderosus, nec minus profundus quàm tersus ubiq; Grotius, purus & gravis

uterq; Scaliger, nisi quod pater splendidior alicubi, & vi ingenij industriæq; fertur majore. In Historiâ, præter ante nominatos, Turfelinus & Maffeus non vulgariter enituerè. Argutâ brevitate excellit Erycius Puteanus. Præceptorem Lipsium ita imitatus, ut magis quàm ille, imitatu se & facilem & dignum effecerit. Eleganter primam Bredæ obsidionem descripsit Hermannus Hugo, alteram Marcus Zuerius Boxhornius. Belgicam Reidani Historiam scitè admodum & Corneliano sed Cæsarianâ facilitate temperato acumine vertit ex vernaculo in Latinum Dionysius Vossius, magni Rhetoris vel Polyhistoris potius J. Gerardi Vossij filius. Quem pereundem campum secutus est Famianus Strada, vir claræ facundiæ, & penè classicis Latinitatis Autoribus comparandus. Hos itaq; & his similes (neq; enim omnes jam succurrunt) pervolitandos sibi ducat eloquentiæ alumnus; nonnullis verò, prout genius vel prudens Magister suaserit, selectis immoretur. Nullum autem ita percurrat, quin, quæ maximè arident, excerptat. Labilis est memoria nostra, & facile eam fugiunt, velutq; dedignantur, quæ ipsi prius annotandi industriâ non fuerimus dignati. Ad eam rem, quidam libros cereis titulis digestos habere solent, nec improbo ego: sed lectionis impetum & quasi cursum inhiberi nolim sollicitâ ejusmodi & morosâ titulorum inquisitione. Quin potius, ut quidq; occurrit, referri suadeam in adversaria, unde, si lubet, postea sub certa quasi signa redigere omnia licebit. Excerpta, ejusmodi identidem si relegantur, sponte suâ, scripturo aliquid

ro aliquid occurrant, sed ea, ut aptè quisq; sua faciat, elaborandum est. Tyronibus utcunq; condonari potest, si operi suo aliena, prout invenerint, iunctant. At aliquousq; in hoc stadio progressis turpe sit, non cocta & ἀκρίτως legitimam minus passa autorum quasi frustra reponere, spectanda & recognoscenda alijs. Similia efformanda sibi, non reddenda eadem putent; aut gemmam quidem aliquam mutuari fas ducant, sed ita, ne facile cuivis appareat, unde petita sit: vel ita saltem aptè ponatur, ut non alium magis locum decere videatur. Ad id prudentiâ imprimis opus est, optimâ ut rerum humanarum omnium, ita hujus Oratorij curricula moderatrice. In qua non minus semper, quàm in eloquentiâ ipsâ proficiendum, est futuro Rhetori. Quemadmodum id quoq; sedulò curandum illi est, ut cum verborum suppellectile in ipso rerum crescat apparatus. Alioquin enim inanem dabit sonum, eritq; Pygmalioni statuam adamanti, aut Ixioni pro Junone nubem amplectenti similis. Et verò frustra de condimentis quis cogitet, nisi cibi adsint: frustra de phaleris, si desit equus. Porro etiam difficilius est rerum habere copiam, quàm verborum. Umbra hæc sunt, quæ facile sequuntur corpus: cum contra quisq; multas myriadas eloqui proclivius possit, quàm unum præstare affem. Itaq; rerum simul habenda cura est, quibus nisi plenus sit animus, lingua non erit verè diserta, & certè, quod ille ait, loquentiæ multum, parùm eloquentiæ habebit.

Expectas forsan, Nobilissime Adolescens, ut, post-

H3

quam

quam acceperis, quos & quomodo imitari debeas, jam de lingvæ styliq; exercendi generibus porrò differam. Sed longius, quàm initio proposueram, provectus sum, & reliqua ista Magistrorum Vestrorum diligentia relinqui rectius puto. Hoc tamen obiter moneo, quod satis dici nunquam potest, exercitij assiduitatem in hac eloquentia palæstrâ utramq; paginam facere. Sæpè loquendum est benè loqui volentibus, benè scripturis crebrò & cum curâ scribendum. Rectè Seneca; *Nihil est, quod non expugnet pertinax opera & intentata.* Ego in hoc campo facundia facile alijs palmam concedo: sed si quid in eo profeci, magnam partem crebris juventutis meæ exercitationibus debeo. Contigerat mihi Magister mei valdè amans cupiensq;, atq; idem puritatis Ciceronianæ, quæ penitus ipse imbutus erat, diligentissimus Instillator. Hunc ille unicè autorem, & laudabat mihi & enucleabat; lumina verborum in eo subindè ostendens, sed imprimis quoq; compositionis artificium, pulcherrimis periodices juncturis nexum ligatumq;. Juxta verò quotidie ad stylum vertendum nos invitabat: argumenta proponens subindè alia & formas exercitij diversas; puto, ut ipsâ novitate arrigeret discantium animos. Interdum Latinum, aliquid ex Officijs Ciceronis, aut simili aliquo libello, reddere vernaculo sermone; mox vernaculum quid in Latinum traducere jubebat. Sæpè ut ad copiam & varietatem verborum nos assuefaceret, unam eandemq; sententiam alijs subindè atq; alijs non tantùm verbis, sed & figuris quâ Grammaticis, quâ Rhetoricis

ricis exprimi, mox quæ unâ continentur periodo, amplificatione diduci in plures, sæpè & ex unimembri periodo, bimbrem, quadrimembrem &c. idq; alio atq; alio modo fieri exigebat. Idētidem quoq; Oden aliquam Horatianam prosâ mutari, interdum prosam in ligatam transferri jubebat. Aliquando Chria vel Gnome, aliquando laudatio rei vel personæ, aut etiam vituperatio, aliquando Epistola injungebatur. Sic ad majoris operæ gymnasmatâ, & ad orationes in pulpito habendas surgebamus: quibus ipse primas lineas præfigurabat, domi ingenio, industriâq; ex rerum & verborum, quæ quisq; Autores legendo congestisset, sylvâ explendas. Tradebantur simul Ethices aliarumq; artium præcepta: ut sic lingua animiq; cultus simul procederet. Ego, ut viro optimè de me merito (quanquam eo non ita, ut oportuit, nec quamdiu oportuit, usus sum) faustissima omnia, ita tibi similem precor Magistrum: & quia, opinor, contigit, ut recte eo utaris, opto. Interim hæc quoq; monita ab amico Scholasticarum Exercitationum magis fructum jam quærente, quàm servante memoriam profecta, haud tamen, ut arbitror, inutilia futura benè accipe & in commodum tuum verte. Vale optimè cum Tuis omnibus. Dab. Gedani Cal. Aug. Anno Christi Servatoris 1649.

*Est verd is
Perrerer.*

*Clarissi-
mus vir,*

*David Ve-
chnerus,*

*Bethania
olim Pro-*

*fessor Gy-
mnasij &*

*Padagogi-
archa, nūc*

*primarius
Ecclesia-*

*stes & Re-
tor Gorlia-*

ciensis,

Ad Lectorem.

Epistola hæc, si alicubi luxuriam quampiam redolere videatur, venia vel eo nomine digna deputanda est, quod ætati florida, in quâ latior vernantiorq; Oratio probari solet, est.

est accommodata. Porro autem, ne pagellæ hæc vacuæ essent, subijcere lubet titulos Oratorios, sed selectos & quos crebrioris usus esse existimamus: postea etiam specimen Epistolarum addituri. Animus præterea erat, Palæstram Nobilium, seu Consilium peculiare in gratiam Illustrum nonnullorum Adolescentum scriptum adjicere. Sed certis ex causis in aliud tempus id rejicimus.

Tituli Locorum communium Oratoriorum.

A brumpendi orationem, seu definendi ex abrupto.	Ædificium. Montem.
Affirmandi firmiter & cum as- severatione.	Convivium. Spectaculum, &c.
Affirmandi dubitanter & qua- dantenus.	Dicendi rem satis exaggerati non posse.
Attentionem rogandi.	Dicendi rem ita certam esse, ut probatione non egeat.
Benevolentiam captandi.	Digrediendi ad locum com- munem.
Brevitatem promittendi.	Digressionem finiendi, excu- sandi & ad propositum re- deundi.
Brevitatem excusandi.	Exaggerandi hyperbolicè.
Climacis exempla illustriora.	Exempla afferendi.
Comparandi majora cum mi- noribus, vel contra, for- mulæ & exempla.	Exordiendi ex abrupto.
Concludendi orationem seu Perorandi.	à re ipsa. (Contraria.
Confirmationem seu rem ipsam aggrediendi.	Extenuandi argumenta con- Extenuandi rem aliquam vel factum per Miosin.
Connectendi.	Gratias agendi pro Audientiâ præstitâ.
Concedendi aliquid adversario.	Limitandi & distinguendi.
Definiendi & describendi	Minoris in Syllogis: Oratorio ante majore positæ exempla.
Describendi Personam.	
Bestiam.	
Fontem.	
Hortum.	

Oratoriorum.

Negandi aliquid fortiter.	Perpicuitatis promittendæ.
Negandi dubitanter.	Proponendi seu scopu oratio-
Obtestandi.	nis explicandi. (sandæ.
Ominandi. (falsam.	Prolixitatis in oratione excu-
Ostendendi consequentiam	Recapitulandi antedicta,
Ostendendi quod statum Con-	Refutandi.
troversie mutet Adversarius.	Testimonia Divina vel hu-
Paranomasiarum elegantioru	mana adducendi.
exempla. (tionem.	Transeundi a re unâ in aliam.
Partiendi seu dividendi ora-	Vovendi seu precandi in fine
Perorandi vide Concludendi.	Orationis.

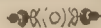
Tituli Epistolares selecti.

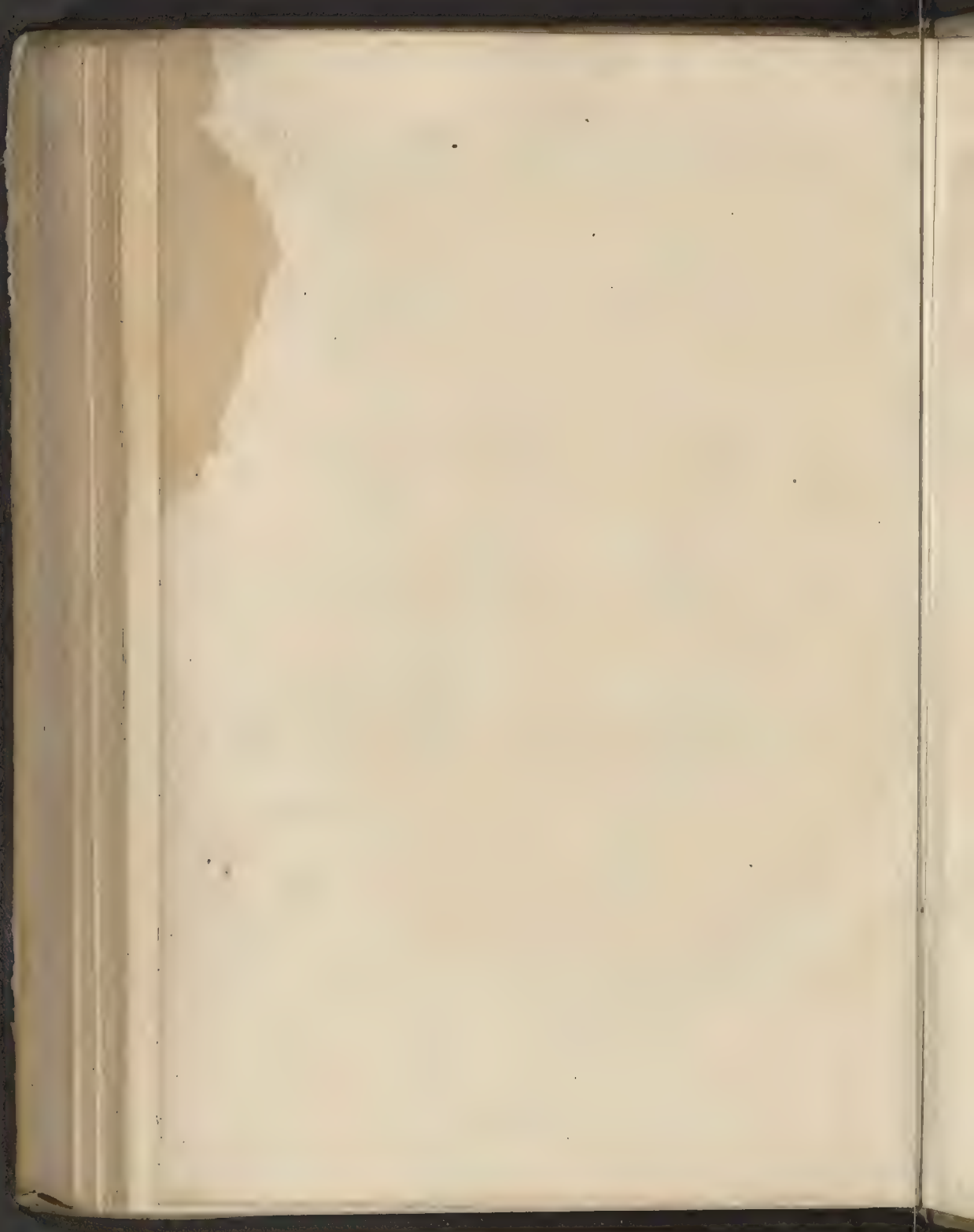
E pistola in genere, & Scri-	Brevitatem	} excusandi.
bendi epistolam.	Prolixitatem	
Epistolas poscendi, seu ad	Narrandi de valetudine, de	
scribendum incitandi.	statu publico & privato.	
Promittendi crebras literas.	Commendandi formulæ.	
Silentium & tarditatem in	Commendationi respondendi.	
scribendo accusandi.	Petendi aliquid.	
Excusandi eadem.	Petitioni annuendi.	
Negotia obtrendendi & occa-	Petitioni renuendi.	
sionum defectum. (di.	Consulendi super quæstione &	
Silentii accusanti responden-	dubio. (stulandi.	
Redeundi ad intermissam	Censuram scripti alicujus po-	
scriptionem.	Consilium in re familiari &	
Timiditatem & verecundiam	privatâ petendi.	
in scribendo exponendi.	Consiliu petenti respondendi.	
Audaciâ in scribendo excusadi.	Difficultatem in consilio dan-	
Dicendi literas fuisse gratas,	do obtrendendi.	
amoris plenas.	Approbandi consiliu alterius.	
Dicendi literas fuisse elegan-	Improbandi consilium.	
ter scriptas.	Mittendi & Donandi aliquid.	
Dicendi literas aut tardè red-	Dedicandi aliquid alteri.	
ditas, aut omnino perditas.	Dedicationi respondendi.	

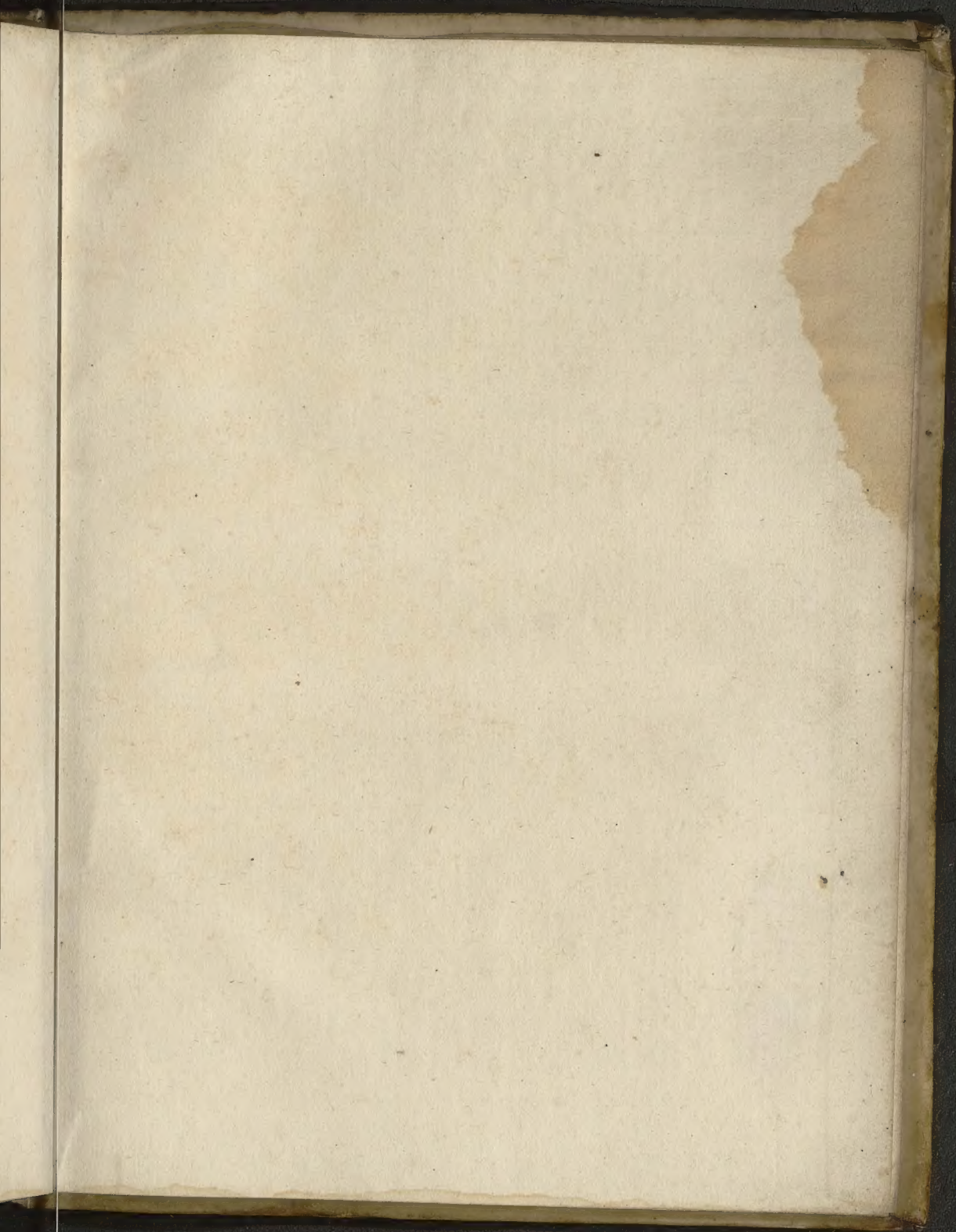
Studium offerendi & promittendi officia.	Consolationi respondendi.
Pro beneficio gratias agendi.	Judicium ferendi de aliquo.
Gratitudinem promittendi.	Judiciū postulandi de aliquo.
Gratiarū actioni respondendi.	Laudandi per epistolam sine commendatione tamen, quæ peculiarem titulum habet.
Valedicendi.	Laudationi respondendi.
Precandi felix iter.	Extenuandi se & laudationem affectui tribuendi.
Gratulandi de reditu.	Conciliandi & ambiendi amicitiam.
Gratulandi de honore vel aliā re latā. (ceptā.	Benevolentiam & cultum contestandi.
Gratulandi de valetudine re-	Ad Conciliatoriam respon-
Gratulationi respondendi.	Accusandi acerbē. (dendi.
Hortādi ad rem benè gerendā.	Reprehendendi modeste.
Hortādi ad diligētiā in studiis.	Reprehensionī respondendi.
Hortandi ad reditum in patriā.	molliter.
Hortationi respondendi.	Reprehensionī respondendi
Dehortandi ā studio voluptatum aut vitā dissolutā.	acriter.
Dehortandi ā consiliū alicujus vel expeditionis societate.	Excusandi se vel alium.
Dehortationi respondendi.	Conquerendi de statu publico.
Consolandi & suum dolorem contestandi.	Conquerendi de valetudine, de luctu privato.
Consolandi in morte Amici.	Conquerenti respondendi,
Consolandi in honoris aliquo detrimento. (tate.	ubi multa ex locis Consolandi peti solent,
Consolandi in publ. calamitatibus.	Jocandi.
Consolandi in iactura bonorum; in exilio. &c.	Jocanti respondendi.

Corrigenda.

p. 1. lin. 19. post per se pone, post peccatum. p. 5. l. 25. pone insignis successus. ibid. in margine, des Noyers. p. 13. l. 2. post actiones pone quādam. p. 20. l. 21. tyrocinia. p. 47. l. 17. alicubi. p. 48. l. 7. pone, quēquam. Cetera benignus lector ipse corrige.

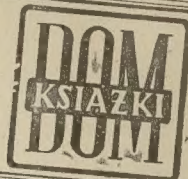




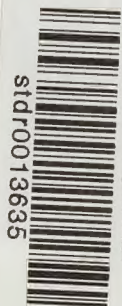


Bibl Jäg

KSIEGARNIA
ANTYKWARIAT



E 735969 E
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



Biblioteka Jagiellońska

5160013635

